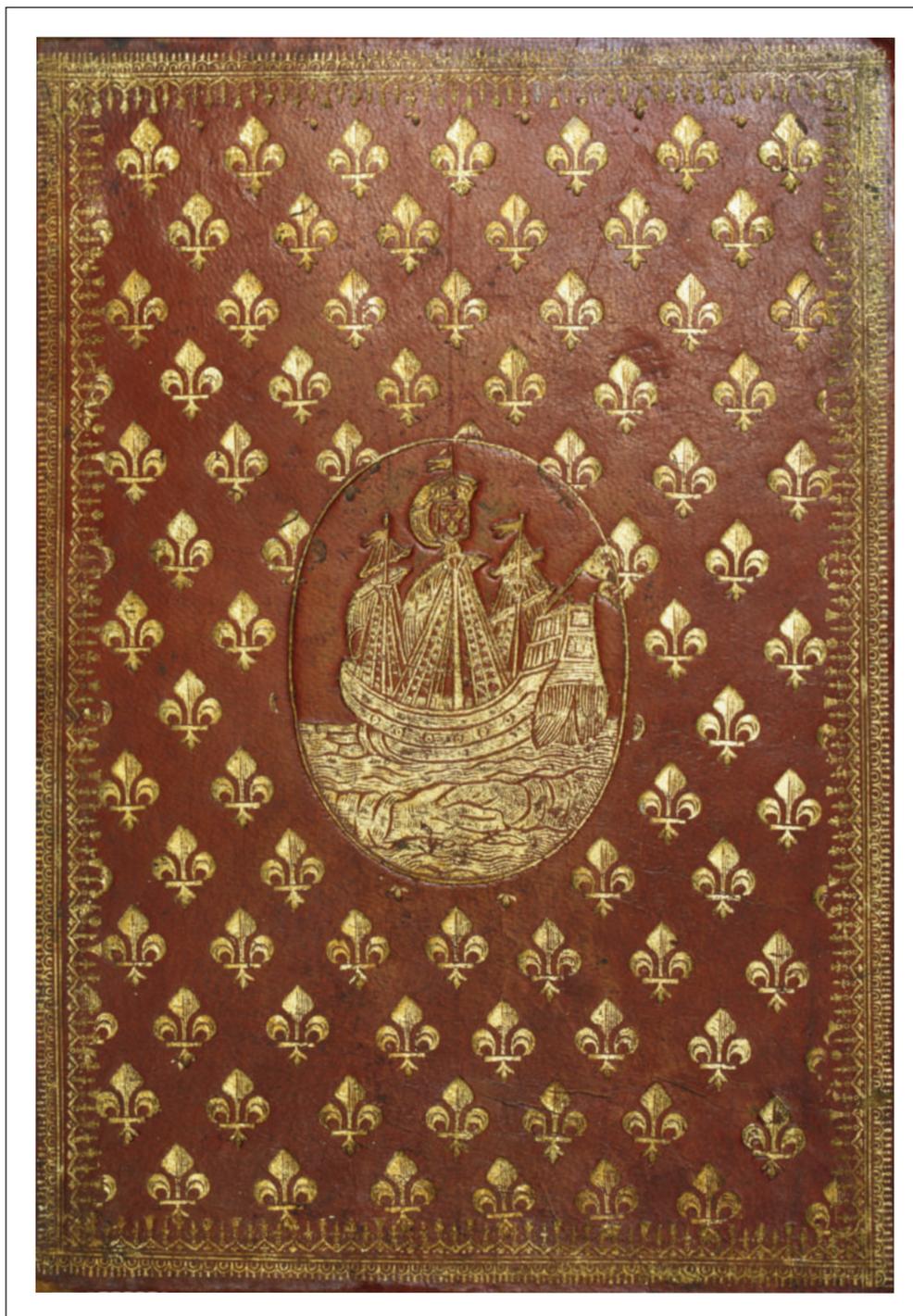


LIBRAIRIE BLOMET

LIVRES ANCIENS



LIBRAIRIE BLOMET

Achat et vente de livres anciens

CHARLES-HENRI DE BOISSIEU



58 rue Blomet - 75015 Paris

01 43 06 67 21 ■ 06 76 36 05 29

librairie.blomet@gmail.com

librairieblomet.com

La librairie est ouverte sur rendez-vous



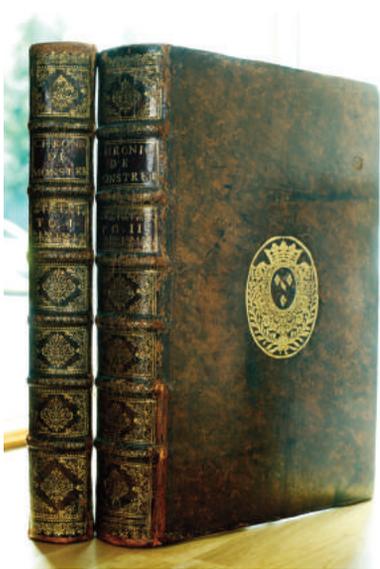
Conditions de ventes conformes aux usages du Syndicat de la Librairie Ancienne et Moderne

Frais de port à la charge du client

Réf. bancaires :

CIC Madeleine, 8 bd de la Madeleine - 75009 Paris

IBAN : FR76 3006 6100 5100 0201 9080 161 - BIC : CMCIFRPP



1 MONSTRELET (Enguerran de). Chronique d'Enguerran de Monstrelet, gentil-homme iadis demeurant à Cambrai en Cambresis. Contenant les cruelles guerres civiles entre les maisons d'Orléans et de Bourgogne, l'occupation de Paris & Normandie par les anglois, l'expulsion d'iceux, & autres choses mémorables de son temps en ce Royaume & pays estranges... Reueuë, corrigée & enrichie sur les exemplaires de la librairie du Roy... *A Paris, chez Marc Orry, 1603.* 3 parties en 2 volumes in-folio, basane marbrée, armes sur les plats, dos à nerfs ornés, tranches marbrées, roulette dorée sur les coupes (reliure de l'époque). [12]-328-[4] ff. ; [8]-205-[3]-[10]-130-124-[10] ff.

2 200 €

Edition de Pierre Mettayer (1595) avec un titre nouveau à l'adresse de Marc Orry. (Brunet, III, 1832). Portrait gravé ajouté en frontispice.

Enguerrand de Monstrelet (v. 1400 - 1453), du parti des ducs de Bourgogne, relate, à la suite de Jean Froissart, les événements de la guerre de Cent Ans (de 1400 à 1444 et d'autres chroniqueurs anonymes poursuivront jusqu'en 1516).

Exemplaire de très belle provenance aux armes de Louis IV Henri de Bourbon (1692-1740), prince de Condé, duc de Bourbon, petit-fils de Louis XIV. Il fut gouverneur de Bourgogne et de Bresse en 1709, chef du Conseil de Régence à la mort de Louis XIV. Premier ministre à la mort du Régent en 1723, il sera écarté par le cardinal de Fleury en 1726. Il se retire à Chantilly où il mourut. (O.H.R., pl.2632, fer n° 9).

Mention manuscrite « Emigré Condé n° 31 » au verso de la garde volante.

Traces anciennes de restauration, mors fragiles en particulier au premier plat du premier volume.

2 CASTELNAU (Michel de). Les Mémoires de Messire Michel de Castelnau, Seigneur de Mauvissière [...], auxquelles sont traitées les choses les plus remarquables qu'il a vues et négociées en France, Angleterre, & Ecosse, sous les rois François II & Charles IX tant en temps de paix qu'en temps de guerre. *Paris, Sébastien Chappelet, 1621.* Petit in-4°, parchemin souple, dos lisse, titre et nom de l'auteur à l'encre en tête du dos (reliure de l'époque). [8] ff. - 480 pp. - [12] ff. (table et errata).

780 €



Edition originale de ces importants mémoires de l'époque des Valois et des guerres de religions. Beau portrait de l'auteur en frontispice, gravé par Gaspard Isaac, imprimé au verso du cahier B_{iv}. (Il semble ne pas y avoir eu de feuillet A_i imprimé). Bandeaux, culs-de-lampes et lettrines. (Brunet, I, 1626).

Michel de Castelnau (1517 - 1592), militaire et diplomate, fut chargé par Catherine de Médicis en 1561 d'accompagner Marie Stuart lors de son voyage de retour vers l'Écosse après la mort de François II, et de rester près d'elle comme conseiller. De 1575 à 1585, il fut ambassadeur de France à la cour de la reine Elisabeth d'Angleterre.

Ex-libris manuscrit d'époque sur la page de titre.

Mouillures ponctuelles. Traces des lacets de fermeture. Petits manques sur les coupes.

3 LEMIRE (Aubert). Bibliotheca ecclesiastica. *Anverpiae (Anvers), apud Iacobum Mesium, 1639.* In-4°, veau fauve, plats ornés à « la Duseuil », armes dorées au centre, dos à nerfs avec un chiffre répété, pièce de titre grenat (reliure de l'époque). [6]-316 pp.

1 400 €

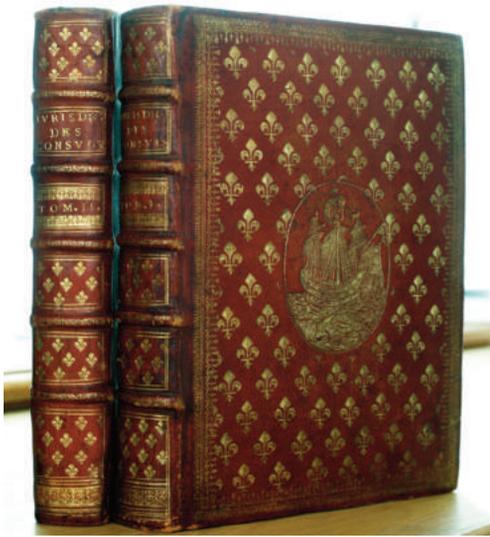
Première édition de ce recueil, en latin, de vies d'écrivains ecclésiastiques par Saint Jérôme, Gennade de Marseille, Saint Isidore, Henri de Gand, etc.

Aubert Lemire (1573-1640), historien des Pays-Bas, professeur à l'université de Louvain et vicaire général du diocèse d'Anvers, a enrichi ce recueil de notes et de biographies complémentaires. Un second volume paraîtra de façon posthume en 1649. (Michaud).

Exemplaire aux armes et au chiffre d'Antoine de Sève (1601-1662), abbé de l'Isle-en-Barrois dans le diocèse de Verdun. C'était un bibliophile réputé pour la qualité de ses reliures. (O.H.R., pl. 683 et fers n°2 et 3).

Mors inférieur fendillé. Quelques feuillets brunis.





4 [PARIS]. [THIERRY (Denis)]. Recueil contenant l'édit du Roy, sur l'establissement de la juridiction des consuls en la ville de Paris (...). *A Paris, Robert Ballard, seul imprimeur du Roy pour la Musique*, 1668. 3 parties en 2 volumes in-4°, plein maroquin rouge, dentelle dorée en encadrement des plats, semis de lys et armes au centre, dos à nerfs ornés d'un semis de petites fleurs de lys, tranches dorées, roulette intérieure et sur les coupes (reliure de l'époque). XXXIX-[31] (table) -565 pp. ; [8] (table) -[44]-286-270 pp.

5 500 €

Nouvelle édition de cet ouvrage régulièrement mis à jour. Elle est postérieure à 1668 car le texte donne le nom des juges élus jusqu'en 1700. Pages de titres ornées d'une vignette gravée reprenant les armes figurant sur les plats.

Ouvrage divisé en trois parties :

- La première comprenant l'élection susdite & diverses pièces qui ont été ajoutées en cette dernière édition.
- La seconde, l'ordre observé aux élections des juges et consuls, avec le catalogue de leurs noms et surnoms depuis 1564 jusqu'en l'an 1700. Erreur de pagination avec un feuillet blanc en p. 257.
- La troisième, de ce qui s'observe en la Juridiction consulaire, contenant plusieurs ordonnances, sentences et arrêts confirmatifs d'icelles, nécessaires aux juges et aux parties pour leur instruction. Imprimée par ordre de Sire Denis Thierry, imprimeur et juge consul de la Juridiction consulaire de Paris en l'année 1689.

Bel exemplaire en maroquin rouge aux armes de la Juridiction consulaire de Paris, ancêtre du Tribunal de commerce. (O.H.R., pl. 2122, où est mentionné cet ouvrage).

Ex-libris armorié contrecollé au verso de la page de titre.

Gardes renouvelées au XIX^e siècle, petits frottements à la reliure.

5 SCHEFFER (Jean). Histoire de la Laponie, sa description, l'origine, les mœurs, la manière de vivre de ses habitants, leur religion, leur magie & les choses rares du País. Avec plusieurs Additions et Augmentations fort curieuses, qui jusques-icy n'ont pas été imprimées. Traduites du latin de Monsieur Scheffer. Par L.P.A.L., géographe ordinaire de sa Majesté. *Paris, chez la veuve Olivier de Varennes*, 1678. Petit in-4°, demi-marroquin noir à long grain, dos lisse orné de filets dorés, tranches marbrées (reliure du début du XIX^e siècle). [5] ff. (épître, préface, table des chapitres) - 408 pp.

850 €

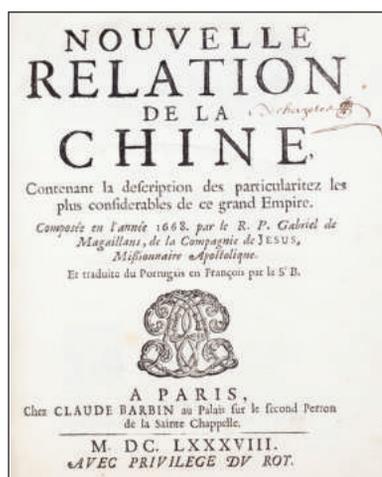
Première édition de la traduction française par le Père Auguste Lubin de cet ouvrage recherché, l'un des plus complets sur la Laponie. Elle est illustrée d'un frontispice gravé, d'une carte dépliant, de **21 planches gravées** et de 7 figures dans le texte. Feuillet A_{ii} répété. (Chadenat, n° 1484 ; Brunet, V, 194).

Jean Scheffer (1621-1679), strasbourgeois, professeur à l'université d'Upsala, donne une description exacte de la Laponie et présente la culture ancestrale des Lapons, leurs secrets magiques (chap. XI) et leur manière de chasser (chap. XIX et XX). Ex-libris manuscrit *Bibliotheca minimospondana* du couvent des Minimes et ancien timbre de la Grande Bibliothèque de Toulouse.

Gardes et plats renouvelés, mouillures parfois fortes dans les marges, galerie de ver sur quelques feuillets.



Chez la veuve de Varennes dans la Ville Royale au Grand Tor



6 MAGAILLANS (R.P. Gabriel de). Nouvelle relation de la Chine, contenant la description des particularités les plus considérables de ce grand Empire. Composée en l'année 1668 par le R.P. Gabriel de Magaillans, de la Compagnie de Jésus, missionnaire apostolique. Et traduite du portugais en François par le Sr. B. A Paris, chez Claude Barbin, 1688. In-4°, basane, dos à cinq nerfs orné, tranches mouchetées rouges (reliure de l'époque). [12] ff. (épître, préface, table des chapitres, errata) - 385 pp. - [1] p. (privilege) - [10] pp. (table des matières).

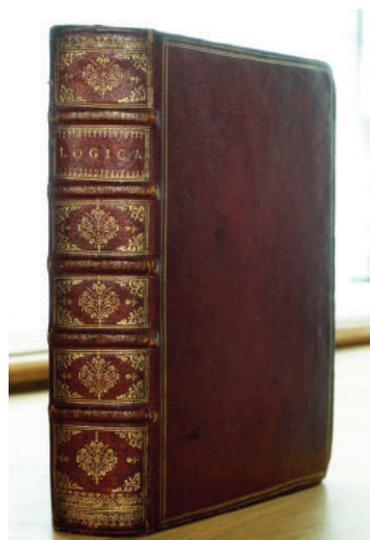
2 600 €

Edition originale de la traduction française par Etienne Bernou. Avec un abrégé de la vie de l'auteur par le R.P. Louis Buglio, « son compagnon inséparable durant trente-six ans ». Grande carte dépliant (67*44 cm) de Pékin qui manque souvent. (Cordier, *Sinica*, I, 36 ; Chadenat, n° 908).

Missionnaire portugais de la Compagnie de Jésus, Gabriel de Magaillans (ou Magalhaes) (1609-1677) « était bien instruit de toutes les choses qu'il raconte. Il avait parcouru presque toutes les parties de la Chine, depuis l'an 1640, jusqu'en 1648, qu'il fut amené à Pékin, et il demeura environ 29 ans à la Cour ; c'est à dire jusqu'à sa mort arrivée en 1677. » (Préface du traducteur).

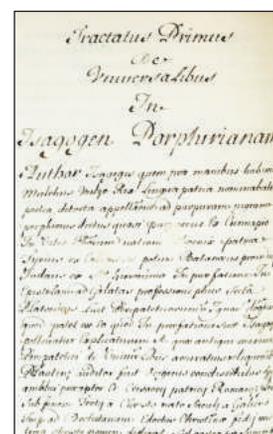
Ex-libris manuscrit sur la page de titre.

Coins restaurés. Taches sombres sur les plats. Bon exemplaire.



7 [MANUSCRIT]. [PHILOSOPHIE]. [JANSENISME]. [NORMANDIE]. Commentarius in universam Aristotel[is] Phi[losophi]a[m]. XVII^e siècle. In-4°, maroquin rouge, triple filet en encadrement des plats, dos à nerfs orné de caissons dorés aux petits fers, roulette sur les coupes, tranches dorées (reliure de l'époque).

vendu



Manuscrit non folioté du XVII^e siècle, écrit très lisiblement à l'encre au recto et au verso.

Les commentaires sur la philosophie d'Aristote étaient toujours en usage dans l'enseignement au XVII^e siècle. Mais la pensée moderne représentée par les travaux de Descartes s'imposait progressivement, et dès le début du XVIII^e siècle, la philosophie inspirée des Anciens cèdera le pas au cartésianisme.

Ce manuscrit demeuré anonyme pourrait être aussi bien un cours, qu'un commentaire destiné à la publication. Sous l'Ancien Régime, les œuvres intellectuelles de cette nature se trouvaient souvent recopiées à la main pour en assurer la diffusion, et certaines n'eurent jamais les honneurs de l'édition. Si les commentaires manuscrits d'Aristote sont assez répandus dans les collections publiques françaises, l'on ne remarque toutefois que sept exemplaires portant un titre identique à celui-ci.

Intéressant témoignage de l'activité janséniste en Normandie aux XVII^e et XVIII^e siècles, ce manuscrit se distingue par sa **très rare provenance**.

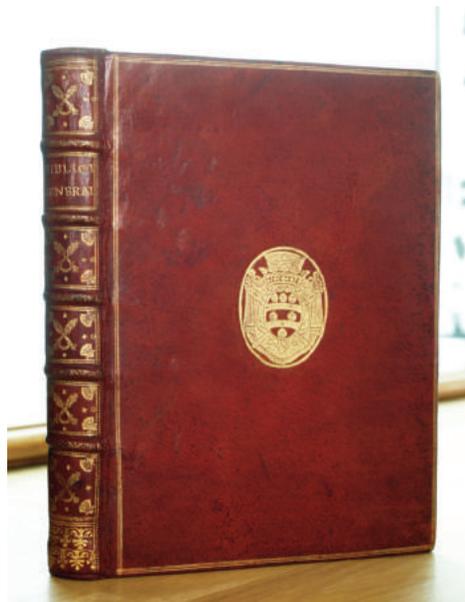
Un ex-libris manuscrit « Roquette », et un ex-libris typographié « Monsieur l'abbé de Roquette, prieur de S. Himer » font référence à Henri de Roquette (1699-1783), fervent janséniste et titulaire du bénéfice du prieuré de Saint-Hymer, au diocèse de Lisieux (Calvados).

C'est en 1717 qu'Emmanuel-Henri de Roquette, docteur en Sorbonne, abbé de Saint-Gildas de Rhuis, abbé de Saint-Giron, reçut le bénéfice du prieuré de Saint-Hymer. Membre des Etats de Bourgogne, ses talents oratoires le firent souvent choisir pour haranguer le Roi ; il fut secrétaire de l'assemblée du Clergé en 1705. Elu à l'Académie française en 1721, il disparaît le 4 mars 1725.

Il avait cédé le bénéfice du prieuré de Saint-Hymer à son neveu, Henri de Roquette, qui viendra s'y établir cette même année 1725. Entouré de proches fidèles aux conceptions jansénistes, celui-ci s'employa à transformer les lieux en un établissement exemplaire. Il fit construire en 1730 les « petites écoles », premier jalon de toute éducation janséniste. En raison de nombreux démêlés avec l'Eglise et le Roi - qui ordonna son bannissement du diocèse de Lisieux en 1772 -, le prieur ne séjourna qu'épisodiquement à Saint-Hymer, mais prit le temps de faire les constructions nécessaires au prieuré (bâtiment nord, dortoir...) ; il reconstruisit le clocher en 1765 sur le modèle de Port-Royal.

Le prieuré de Saint-Hymer sera désormais appelé « Le petit Port-Royal normand ».

Petits défauts aux coins de la reliure, néanmoins bel exemplaire.

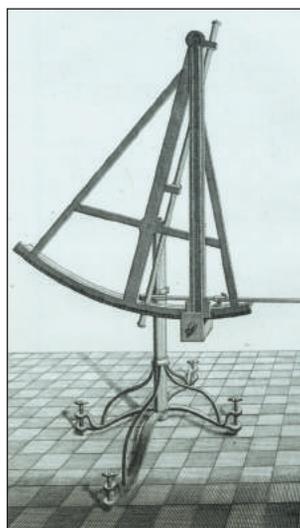
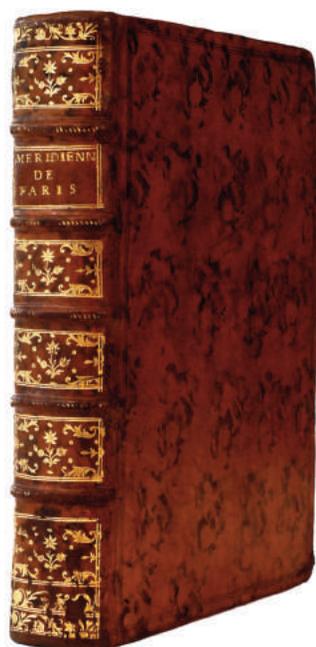


8 [CHARTRES] - LIRON (R.P. Dom Jean). Bibliothèque générale des auteurs de France. Livre premier, contenant la Bibliothèque Chartraine ou le Traité des Auteurs et des Hommes illustres de l'ancien Diocèse de Chartres. A Paris, chez Jean-Michel Garnier, 1719. In-4°, maroquin rouge, triple filet en encadrement des plats, armes dorées au centre, dos à nerfs orné de motifs de masses et de coquilles, roulette intérieure et sur les coupes, tranches dorées (reliure de l'époque). [6]-XXXVI-364-[2] pp.

2 100 €

Seul volume paru de cette bibliographie, réalisée par Dom Jean Liron (1665-1749), bénédictin de la congrégation de Saint-Maur. Epître dédicatoire au Garde des Sceaux, le marquis d'Argenson.

Bel exemplaire aux armes d'Henri-François d'Aguesseau (1668-1751), chancelier de France en 1717. (O.H.R., pl. 594, fers n° 1 et 8).



9 CASSINI DE THURY (César François). La Méridienne de l'Observatoire royal de Paris, vérifiée dans toute l'étendue du royaume par de nouvelles observations. [...] Suite des mémoires de l'Académie Royale des Sciences. Année MDCCXL. Paris, Hippolyte-Louis Guérin & Jacques Guérin, 1744. In-4°, veau marbré, triple filet à froid, dos à nerfs orné de fleurons dorés, pièce de titre en maroquin rouge, tranches jaspées (reliure de l'époque). [10]-292-CCXXXV-[17] pp.

1 100 €

Édition originale, illustrée de 3 jolies vignettes par Moreau et de 14 planches dépliantes, d'instruments de mesure et de techniques d'arpentage, réunies en fin d'ouvrage. Cet important traité expose les nouvelles observations menées de 1739 à 1742 par Cassini (1714-1784), l'abbé de La Caille et Maraldi, et dont les résultats confirment l'aplatissement de la terre vers les pôles. Ouvrage essentiel dans l'histoire de la cartographie et qui contribua à l'élaboration de la fameuse *Carte générale de la France*.

Une petite auréole et trous de ver sur le deuxième plat.
Bel exemplaire. Intérieur très frais.

10 PARFAICT (François et Claude). Histoire du théâtre françois depuis son origine jusqu'à présent. Avec la Vie des plus célèbres Poètes dramatiques, un Catalogue exact de leurs pièces, et des Notes historiques et critiques... Paris, P.G. Le Mercier, Saillant, 1745-1749. 15 volumes in-12, veau fauve marbré, filet en encadrement des plats, armes dorées au centre, dos ornés, pièces de titre et de tomaisson en maroquin rouge, tranches rouges (reliure de l'époque).

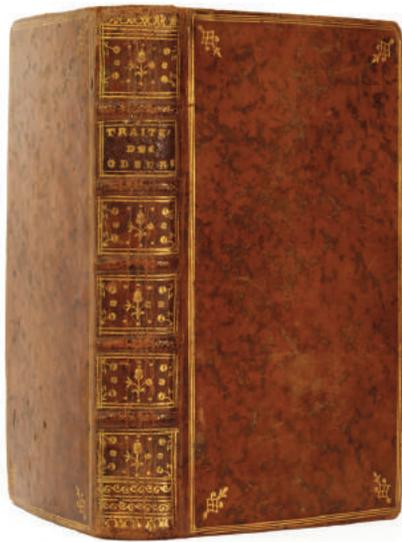
2 300 €

Anthologie et histoire de référence du théâtre français jusqu'en 1721 avec pour chaque volume, une table des pièces, des auteurs et des acteurs et à partir du volume IX, une table chronologique des pièces représentées. Notice sur Molière au tome X. (Brunet, IV, 369).

Exemplaire aux armes de Lancelot III Turpin (1716-1799), comte de Crissé et de Sanzay, maréchal de camp et auteur d'ouvrages de stratégie militaire. (O.H.R., pl. 2013).

Petit accroc à trois coiffes supérieures sinon belle série.



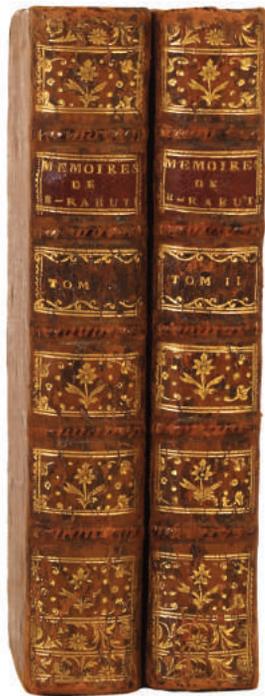
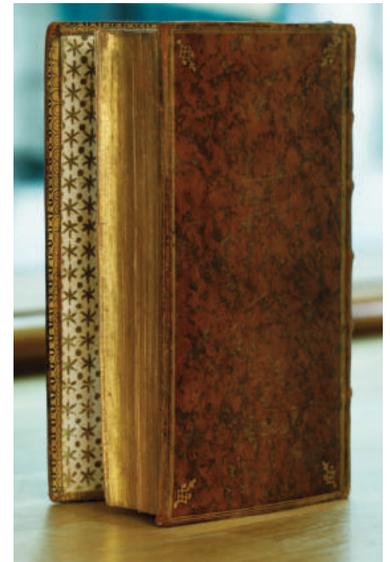


11 DEJEAN (Antoine Hornot, dit). *Traité des odeurs, suite du Traité de la distillation*. Paris, Nyon, Guillyn, Saugrain, 1764. In-12, veau marbré, triple filet en encadrement, fleuron d'angle, dos à nerfs orné, pièce de titre noire, roulette intérieure, gardes de papier dominoté doré, tranches dorées (reliure de l'époque). VIII-[4]-528 pp.

550 €

Édition originale rare de ce recueil de recettes de beauté et de santé (eaux, parfums, crèmes, plantes, pommades, huiles essentielles, etc.), publié par Antoine Hornot sous le pseudonyme de Dejean ; il fait suite à son *Traité de la distillation* paru pour la première fois en 1753. (Vicaire, p. 258).

Coiffes frottées. Bon exemplaire néanmoins.



12 BUSSY-RABUTIN (Roger de). *Mémoires secrets de M. le comte de Bussy Rabutin* contenant sa vie publique et privée, ses aventures galantes, ses expéditions militaires, les intrigues de la Cour et les événements les plus intéressants de l'Europe depuis l'année 1617 jusqu'en l'année 1667. A Amsterdam, chez Gosse junior, 1768. 2 volumes in-12, veau, dos à nerfs ornés, pièces de titre en maroquin rouge et de tomaison en maroquin vert, tranches rouges (reliure de l'époque). [2] ff. - 430 pp. ; 373 pp.

310 €

Bonne édition de ces mémoires rédigés d'une plume alerte en 1666 par Bussy-Rabutin (1618-1693) lors de son exil bourguignon. L'édition originale fut publiée chez Jean Anisson en 1696. (Tchemerzine, p. 177 ; Brunet, I, 1421).

Petits défauts d'usage à la reliure : coupes et coins frottés.

13 CAMOENS (Luis de). *La Lusíade* du Camoëns, poème héroïque sur la découverte des Indes orientales. Traduit du portugais par M. Duperron de Castera. Paris, chez Nion, 1768. 3 volumes in-12, veau, dos à nerfs ornés d'un motif de fleuron doré, pièces de titre en maroquin rouge et de tomaison en maroquin citron, filet doré sur les coupes, tranches marbrées (reliure de l'époque). LXIX-319 pp. ; 424 pp. ; 334 pp.

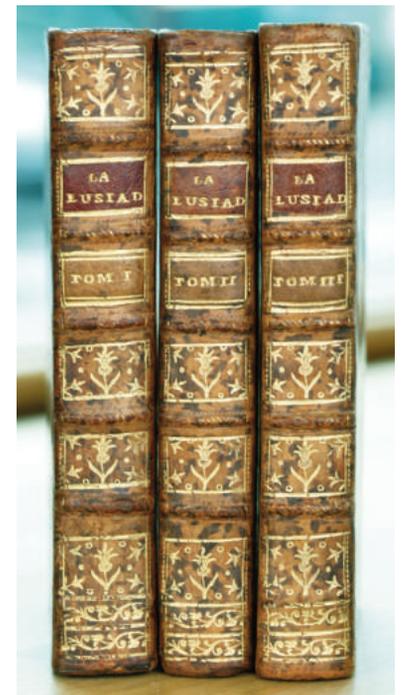
130 €

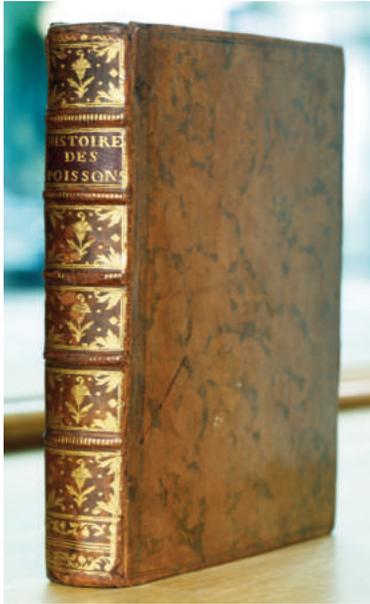
Édition précédée d'une vie du célèbre poète portugais, le Camoëns (vers 1525-1580). Avec des remarques sur chacun des chants et une table des matières de chaque volume.

Mentions manuscrites biffées sur les pages de titre.

Coin et coiffes restaurés. Légères auréoles aux derniers cahiers du tome II.

Bon exemplaire de ce monument de la littérature portugaise.





14 GOUAN (Antoine). Histoire des Poissons, contenant la description anatomique de leurs parties externes et internes, & le caractère des divers genres rangés par classes & par ordres (...). A Strasbourg, chez Amand König, 1770. Petit in-4°, basane, double filet à froid en encadrement des plats, dos à nerfs orné de caissons avec un motif de fleuron doré, tranches rouges (reliure de l'époque). XVIII-228 ff. - Index et table pp. 229 à 251 - [3] pp. (privilege et errata).

330 €

Edition franco-latine de cette description des poissons. Quatre planches dépliantes en fin d'ouvrage. Le corps de l'ouvrage est folioté tandis que la table est paginée.

Antoine Goüan (1733-1821), disciple de Linné, était professeur de médecine à l'Université de Montpellier.

Etiquette du catalogue des Frères Pèrisse, imprimeur-libraires à Lyon, contrecollée sur le premier plat.

Une coiffe et les coins restaurés. Bon exemplaire.

15 BROGLIE (Abbé de). Rapport de l'Agence contenant les principales affaires du Clergé qui se sont passées depuis l'année 1760 jusqu'en l'année 1765. Par M. l'abbé de Broglie, ancien Agent-Général du Clergé & Promoteur de l'Assemblée, à présent évêque de Noyon. A Paris, chez Guillaume Desprez, 1773. In-folio, maroquin rouge, triple filet en encadrement des plats, armes dorées au centre, dos à nerfs orné d'un motif de fleuron, double filet doré sur les coupes, tranches dorées, roulette intérieure (reliure de l'époque). 188-CCXL (pièces justificatives) -XVIII (table) - [1] (errata) pp.

2 400 €

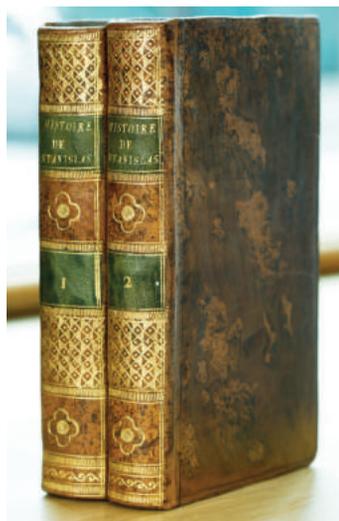
L'Agence générale du Clergé était chargée du gouvernement du temporel de l'Église, de son administration financière et juridique. Les agents du clergé représentaient le pouvoir exécutif, alors que les assemblées tenaient lieu de pouvoir législatif.

Exemplaire aux armes de Charles-Antoine de La Roche-Aymon (1697-1777), grand aumônier de France en 1760, archevêque duc de Rennes en 1762, cardinal en 1771 et abbé commendataire de Saint Germain des Prés en 1772. Il administra les derniers sacrements à Louis XV et baptisa le futur Louis XVI, célébra son mariage avec Marie-Antoinette et le sacra roi de France, le 11 juin 1775. A partir de 1760, il présida les assemblées du Clergé. (O.H.R., pl. 1527).

Timbre ancien de bibliothèque sur la page de titre.

Mouillures en tête des derniers cahiers.

Bel exemplaire.



16 PROYART (Abbé). Histoire de Stanislas premier, roi de Pologne, duc de Lorraine et de Bar. Lyon, Pierre Bruyset-Ponthus ; Paris, Pierre Berton ; Le Puy, Crespon & Lacombe, 1784. 2 volumes in-12, veau raciné, dos lisses ornés, tranches jaunes, roulette sur les coupes, pièces de titre et de toison vertes (reliure de l'époque). VII-477 pp. ; 413 pp.

210 €

Première édition retraçant la vie de celui qui fut roi de Pologne de 1704 à 1709, beau-père de Louis XV et duc de Lorraine et de Bar de 1737 à sa mort en 1766 à Lunéville.

Exemplaire en parfait état dans une agréable reliure.

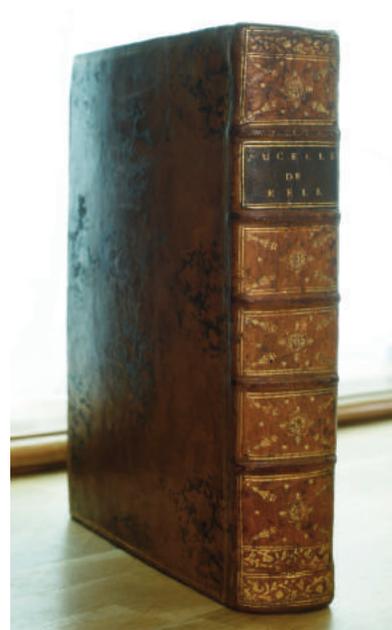
17 VOLTAIRE. La Pucelle, poème, suivi des Contes et Satires de Voltaire. [Kehl], Imprimerie de la Société Littéraire-typographique, 1789. In-4°, veau blond, triple filet doré en encadrement des plats, dos à nerfs orné, double filet sur les coupes, roulette intérieure, tranches dorées, pièce de titre en maroquin brun (reliure de l'époque). 688 pp.

250 €

Portrait de Voltaire en frontispice gravé d'après *Quentin de La Tour*. Exemplaire sur grand papier vélin sans les figures de *Moreau*. (Bengesco, I, n° 510 ; Brunet, V, 1362).

Ex-libris armorié de la bibliothèque du comte François Potocki (1788-1853).

Epidermures des plats reprises et un coin restauré. Intérieur très frais.



18 DUMOURIEZ (Charles-François du Perrier du Mouriez, général). Mémoires du général Dumouriez, écrits par lui-même. Londres et se trouve à Paris chez les marchands de nouveautés, 1794. 2 tomes en un volume in-8°, demi-veau blond, dos à nerfs orné, pièce de titre marron, super-libris en pied du dos (reliure de l'époque). 98 pp. ; 128 pp.

310 €

Edition des mémoires du vainqueur de Valmy, parue à Londres la même année que l'originale de Hambourg. (Fierro, n°480).

Exemplaire d'Auguste Fontaine, l'un des plus grands libraires de la deuxième moitié du XIX^e siècle, avec son ex-libris frappé à l'or sur le côté du premier contreplat. Super-libris Château de Mello, ancienne propriété des barons Seillière, en pied du dos.

Bel exemplaire.

19 LACRETELLE (Jean-Charles-Dominique, dit Lacretelle le jeune). Précis historique de la Révolution française. Paris, chez Treutell et Würtz, libraires ; chez Onfroy. De l'imprimerie de Didot jeune. 1801-1807. 6 volumes in-16, cartonnage ivoire, pièce de titre noire, non rogné (reliure de l'époque).

850 €

Edition originale, à l'exception du premier volume paru initialement en 1792, de cette première étude de référence consacrée à la Révolution française.

- *Assemblée constituante*, suivie de *Réflexions politiques sur les circonstances* par J.P. Rabaut. Un volume orné de six gravures d'après les dessins de Moreau le jeune. 1807. 4^e édition.

- *Assemblée législative*. Un volume orné de deux gravures d'après les dessins de *Jean Duplessis-Bertaux*. An IX - 1801.

- *Convention nationale*. Deux volumes ornés de quatre gravures, d'après les dessins de *Jean Duplessis-Bertaux*. An XI -1803.

- *Directoire exécutif*. Deux volumes ornés de quatre gravures, d'après les dessins de *Jean Duplessis-Bertaux*. 1806.

Tables chronologiques.

« Ce précis fait suite à l'*Almanach de la Révolution* de Rabaut de Saint-Etienne. Il est bien écrit et assez impartial ; mais après avoir eu beaucoup de succès, il s'est vu effacé par d'autres ouvrages qui ne le valent peut-être pas ». (Brunet, III, 731 ; Cohen-Seymour, 837).

L'historien Lacretelle (1766-1855) prit la suite de Rabaut, guillotiné en 1793, et rédigea cette fresque en prison, où l'avaient conduit ses sympathies royalistes.

Cachet et ex-libris armorié de la bibliothèque du château de Mello, ancienne propriété des barons Seillière.

Petite déchirure sans gêne pour la lecture p. 375 du tome 2 consacré au Directoire exécutif.

Plaisante série.



20 [SAINT-CYR]. Distribution des prix, faite aux élèves du Prytanée, collège de St-Cyr [...]. *A Paris, de l'Imprimerie de Gillé, An XI, [1803].* In-8°, maroquin rouge à grain long, fines roulettes dentelées dorées encadrant les plats, dos lisse orné à la grotesque, roulette intérieure, tranches dorées (reliure de l'époque). 120 pp.

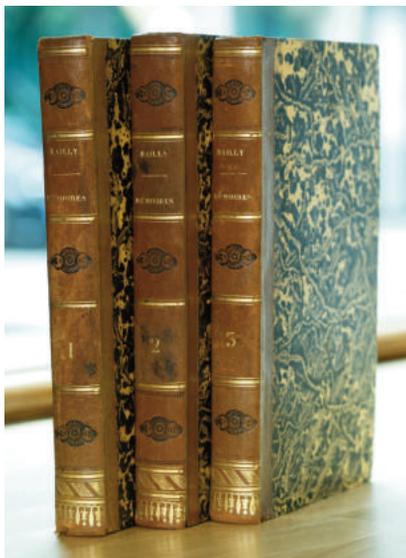
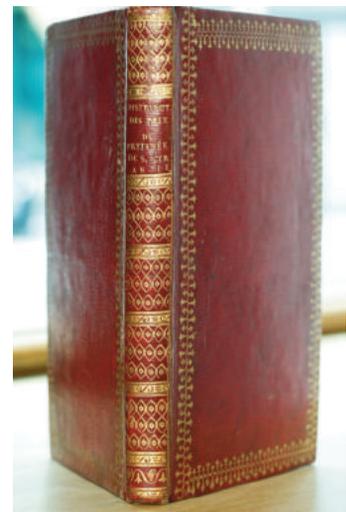
380 €

Livre imprimé en souvenir de la remise des prix « le 2 fructidor, an II de la République, au collège de Saint-Cyr à Versailles par le citoyen Chaptal, ministre de l'Intérieur » avec les discours, les compliments et les poèmes récités par les élèves.

Liste des bons élèves pour chaque matière avec le sujet de l'épreuve.

Ex-libris armorié.

Minimes frottements sur les plats sinon élégant exemplaire.



21 BAILLY (Jean-Sylvain). Mémoires d'un témoin de la révolution ou Journal des faits qui se sont passés sous ses yeux, et qui ont préparé et fixé la Constitution française. *Paris, Levrault, Schoell et C^{ie}, an XII, [1804].* 3 volumes in-8°, demi-basane fauve, dos lisses ornés de filets dorés et de motifs à froid, tranches marbrées (reliure de l'époque). 335 pp. ; 388 pp. ; 374 pp.

380 €

Première édition de ces mémoires posthumes.

Premier président de l'Assemblée nationale constituante, député et premier maire de Paris, Bailly (1736-1793) figure parmi les victimes de la Terreur. « Ses mémoires sont très importants pour l'histoire des débuts de la Révolution, de 1789 à 1791. » (Fierro, 63).

Ex-libris et cachet de la bibliothèque du château de Mello (Oise), ancienne propriété des barons Seillière.

Bon exemplaire.

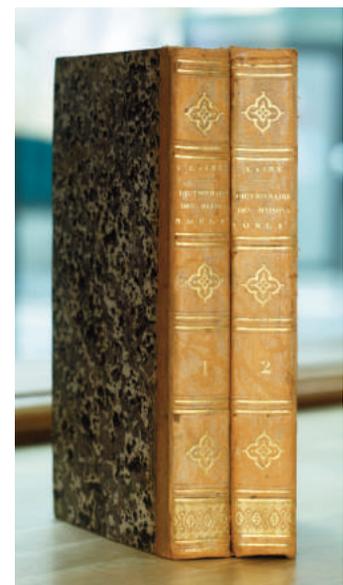
22 LAINE (Louis). Dictionnaire véridique des origines des maisons nobles ou anoblies du Royaume de France. *Paris, chez l'auteur et chez Arthus Bertrand, 1818-1819.* 2 volumes in-8°, demi-veau fauve, dos lisses ornés de filets dorés (reliure de l'époque). LII-490 pp ; XXVIII-512 pp.

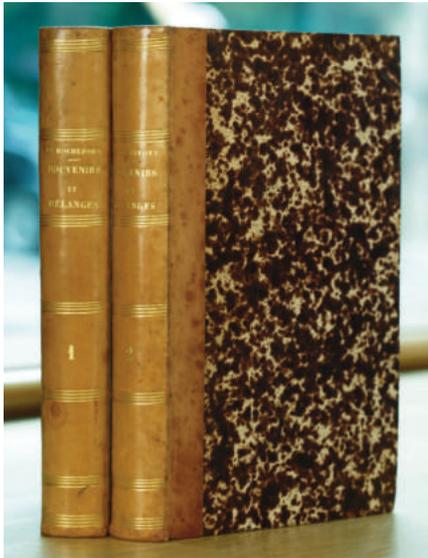
360 €

Recueil alphabétique des maisons nobles avec une notice de Nicolas Viton de Saint-Allais (1773-1842) à qui Lainé, après avoir été son collaborateur pendant cinq ans, racheta le Bureau général de la Noblesse de France.

Ouvrage rare (Saffroy, III, 34259).

Mors inférieur légèrement fendu au tome I.





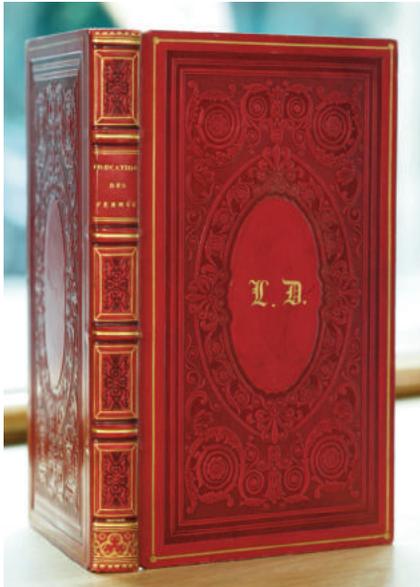
23 LABOUISSÉ-ROCHEFORT (Jean-Pierre-Jacques-Auguste de). Souvenirs et mélanges littéraires, politiques et biographiques, par Mr. L. de Rochefort. Paris, Bossange père, Bossange frères, Ponthieu ; Imprimerie Firmin-Didot, 1825-1826. 2 volumes in-8°, demi-basane blonde, dos lisses ornés de filets dorés (reliure de l'époque). XIV - [1] f. de dédicace - 464 pp. ; 448-5 (index) pp.

180 €

Souvenirs de l'homme de lettres royaliste Labouïsse-Rochefort (1778-1852) qui couvrent la période de 1796 à 1805. (Tulard, 792).

Belle provenance : tampon du château des Coudreaux, ancienne propriété du général comte Reille (1775-1860), gendre de Masséna et maréchal de France.

Deux minimes trous de ver en pied du premier volume et légères rousseurs sinon bon exemplaire.



24 REMUSAT (Claire-Elisabeth-Jeanne GRAVIER de VERGENNES, comtesse de). Essai sur l'Education des Femmes. Paris, Ladvocat, 1825. In-8°, veau rose glacé, filet doré et à froid encadrant les plats avec grand décor à froid en relief et chiffre L.D au centre du premier plat, dos richement orné, dentelle intérieure, tranches dorées (Thouvenin). 292 pp.

280 €

Troisième édition de ce texte inachevé et posthume de Madame de Rémusat (1780-1821), dame du Palais auprès de l'impératrice Joséphine, et préfacé par son fils Charles.

Rousseurs éparses sinon bel exemplaire dans une jolie reliure romantique signée de Joseph **Thouvenin** (1790-1834), un des meilleurs relieurs de la Restauration (Fléty).

25 SEGUR (Général, comte de). Histoire de Napoléon et de la Grande Armée pendant l'année 1812. Paris, Baudouin Frères, 1825. 2 volumes in-8°, demi-veau vert glacé, dos à nerfs ornés de décors dorés, tranches marbrées (R.P.Bibolet). 422 pp. - [1] f. d'errata ; 473 pp.

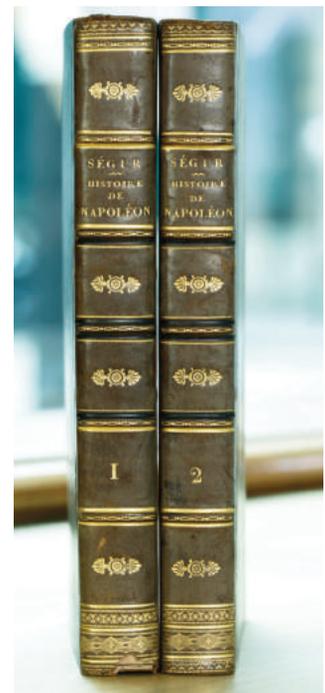
280 €

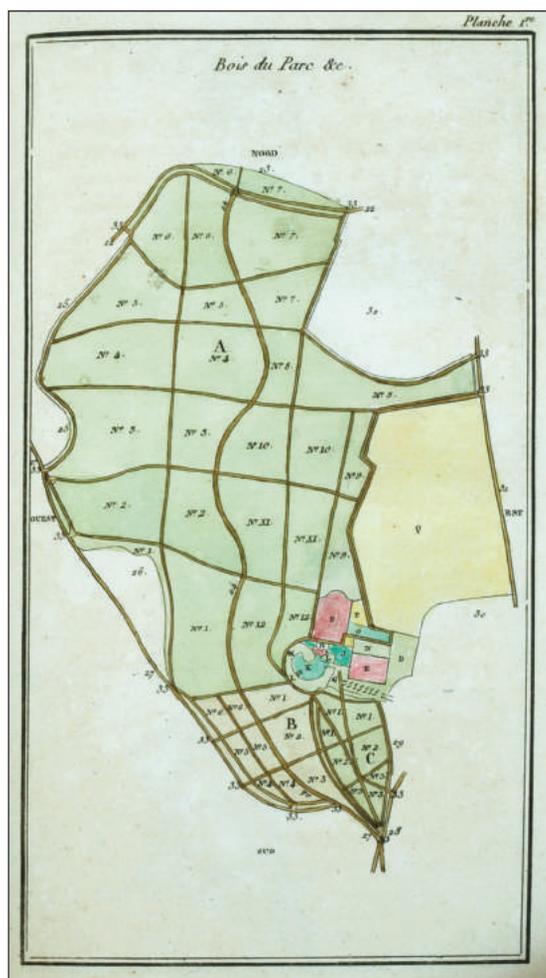
Bonne édition de ce célèbre ouvrage avec une carte dépliant, un portrait de Napoléon en frontispice, deux vues et trois portraits.

Aide de camp de Napoléon I^{er}, Philippe de Ségur (1780-1873) participa à la plupart des campagnes du Premier Empire.

Élegant exemplaire dans une reliure signée Bibolet. « Ancien apprenti de Simier, il travailla notamment pour Talleyrand. » (Fléty, *Dictionnaire des relieurs français*).

Un petit manque en pied du dos du tome 1. Rousseurs minimes.





26 [HARCOURT] - DELAMARRE (Louis-Gervais). Historique de la création d'une richesse millionnaire par la culture des pins, ou application du traité-pratique de cette culture, publié en 1826 (...) *A Paris, chez Madame Huzard, 1827.* In-8°, demi-toile bleue, plats et gardes marbrés (reliure de l'époque). VII-308 pp.

420 €

Edition originale peu fréquente. Elle est ornée de trois plans aquarellés.

Louis-Gervais Delamarre achète en 1802 le domaine d'Harcourt dans l'Eure. Il décrit dans son ouvrage les travaux forestiers qu'il réalisa dans ce domaine de 300 hectares. Il crée ainsi l'embryon de l'arboretum que nous connaissons encore aujourd'hui, propriété de la société d'Agriculture de Paris.

Bel exemplaire très frais.

27 CUSTINE (Adam-Philippe, général comte de). Mémoires du général Custine sur les guerres de la République, précédés d'une notice sur le général Dumouriez. *Paris, chez Philippe, libraire, 1831.* In-8°, demi-percaline verte à la Bradel, pièce de titre en maroquin rouge (reliure de la fin du XIX^e). XXXII-384 pp.

130 €

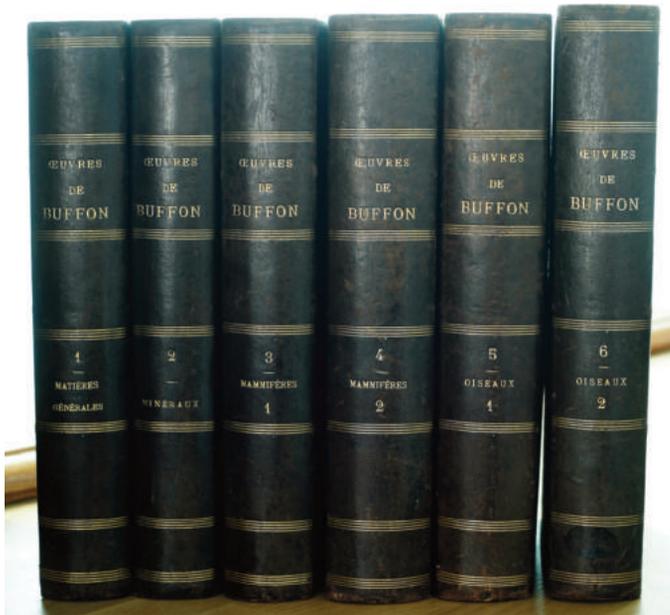
Les mémoires de Custine écrits par un de ses aides de camp, furent publiés en 1794, à Hambourg et la présente édition française a été faite sur un exemplaire corrigé de la main de l'auteur. Ils sont précédés d'une notice sur sa vie et d'un avant-propos consacré à Dumouriez. (Fierro, 381).

Custine, né en 1742, sert comme colonel durant la guerre de l'indépendance américaine, est député de la noblesse de Metz aux États généraux de 1789 et commande en chef les armées réunies du Rhin, du Nord, de la Moselle et des Ardennes en 1793. Après la chute de Mayence, il sera traduit devant le Tribunal révolutionnaire et guillotiné à 51 ans, le 28 août 1793.

Ex-libris manuscrit de Victor Reille (1851-1917), descendant du général d'Empire.

Rousseurs. Bon exemplaire.





28 BUFFON (Georges-Louis LECLERC de). Œuvres complètes de Buffon, avec des extraits de Daubenton, et la classification de Cuvier. Paris, Furne et C^{ie}, 1838-1839. 6 volumes in-4°, demi-basane noire, dos lisses ornés de filets dorés (reliure de l'époque).

550 €

Ouvrage illustré d'un portrait de l'auteur gravé en frontispice, de cinq cartes géographiques et de **115 superbes planches hors-texte par Edouard TRAVIÈS et JANET-LANGE, coloriées à la main et gommées**. Texte sur deux colonnes.

- Tome I : Matières générales. I - Théorie de la Terre.
- Tome II : Matières générales. II. - Théorie de la Terre. II. Minéraux.
- Tome III : Mammifères. I. (13 planches)
- Tome IV : Mammifères. II. (29 planches)
- Tome V : Oiseaux. I. (43 planches)
- Tome VI : Oiseaux. II. (30 planches).

Rousseurs éparses et planches brunies mais bonne série.



29 [EMPIRE ET RESTAURATION]. Biographies diverses. 1842-1850. 5 notices reliées en un volume in-8°, demi-basane noire, dos lisse orné de filets dorés (reliure de l'époque).

210 €

Recueil de cinq notices de personnalités politiques de l'Empire et de la Restauration :

- Notice sur **M. le comte A. de Saint-Priest**, par M. le baron de Barante. Paris, Typographie de Firmin Didot Frères, [s.d.]. 24 pp.
- Essai sur la vie et l'administration du **duc de Gaëte**, ministre des finances de l'Empire, par Auguste Portalis. Paris, Imprimerie de E. Duverger, 1842. 110 pp. Portrait en frontispice.
- Eloge de **M. le baron de Fréville**, pair de France, conseiller d'Etat, par M. de Sainte-Aulaire. Paris, Typographie de Firmin Didot Frères, 1848. 32 pp.
- Notice sur **M. le comte Mollien**, ministre du Trésor public sous l'Empire, pair de France, par M. le baron de Barante. Paris, Typographie de Firmin Didot Frères, 1850. 32 pp.
- Notice historique sur **François de Bastard, comte d'Estang**, pair de France, par le vicomte de Bastard d'Estang. Paris, Imprimerie de Schneider et Langrand, mai 1844. 101 pp.

Table des matières manuscrite en début du recueil.

Cachet du château des Coudreaux (Eure-et-Loir), qui fut la propriété du maréchal Ney puis celle de Charles Reille, général d'Empire, fait maréchal de France sous Louis-Philippe.

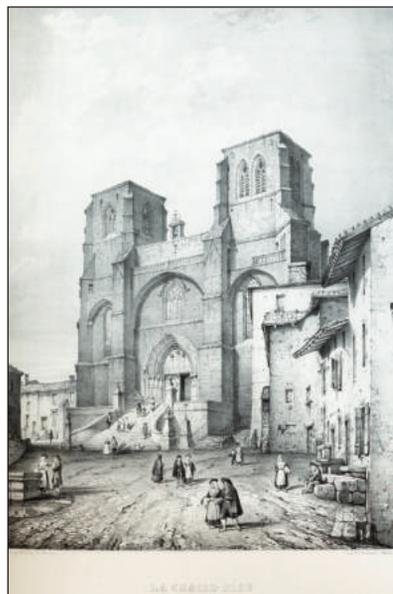
Bon exemplaire.





30 MICHEL (Adolphe). L'Ancienne Auvergne et le Velay. Histoire, archéologie, mœurs, topographie par Ad. Michel et une société d'artistes. Moulins, Imprimerie de P.- A. Desrosiers, Libraire-Editeur, 1843-1847. 3 volumes et un atlas in-folio, demi-chagrin vert, dos à nerfs décorés à froid, titre doré, gardes de papier moiré, non rogné (reliure de l'époque). 2 ff. - XXVIII-448 pp. ; 484 pp. - [1] f. ; VI-264 pp. - [2] ff. ; 338 pp. ; 144 planches.

5 200 €



Monumental ouvrage dans l'esprit des *Voyages pittoresques* du baron Taylor. Pages de titre et de sous-titre imprimées en rouge et noir. Bandeaux, lettrines et culs-de-lampe.

- Tome 1. Histoire de l'Auvergne. Ere celtique - Ere gallo-romaine - Ere barbare.
- Tome 2. Histoire de l'Auvergne. Ere féodale - Ere moderne (jusqu'en 1790).
- Tome 3. Trois parties en un volume. *Voyage pittoresque dans la Basse-Auvergne* par M. Henry Doniol. 1847 ; *Voyage pittoresque dans la Haute-Auvergne* par M. Henri Durif ; *L'Ancien Velay* par Francisque Mandet et une société d'artistes. 1846. Liste des souscripteurs en fin d'ouvrage, postérieure puisque figure en tête des noms, Louis-Napoléon Bonaparte, président de la République.
- Tome 4. Atlas avec un titre-frontispice de V. Beauce et **144 planches** lithographiées (vues, portraits, détails architecturaux), dont six en couleurs, sous serpente, par E. Sagot, E. Tudot, H. Durand, Victor Petit, Victor Adam, etc. Une carte dépliant du Velay.

Menus défauts : dos uniformément passés, nerfs légèrement frottés, discrètes taches sombres sur les plats. Pour l'atlas, petite épidermure à un plat. A de rares exceptions près selon le papier utilisé, les planches sont d'une grande fraîcheur.

Bel exemplaire complet.



31 LOCMARIA (Comte de). Souvenirs des voyages de Monseigneur le duc de Bordeaux en Italie, en Allemagne et dans les Etats de l'Autriche. Paris, Garnier Frères, 1847. 2 volumes in-8°, demi-marouquin rouge à grain long, dos à nerfs ornés de filets et de frises dorés (reliure de l'époque). 417 pp. ; 566 pp.

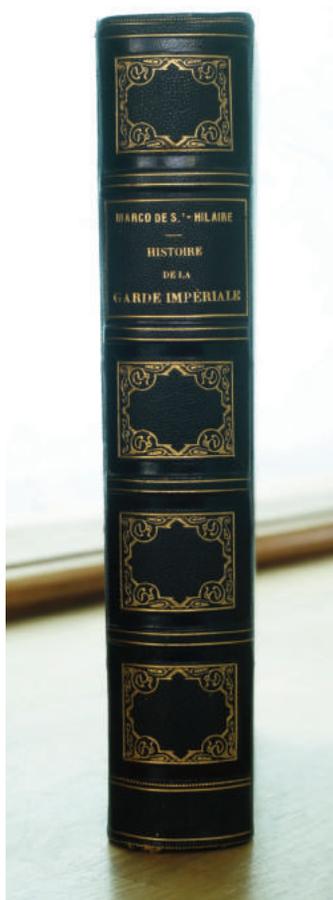
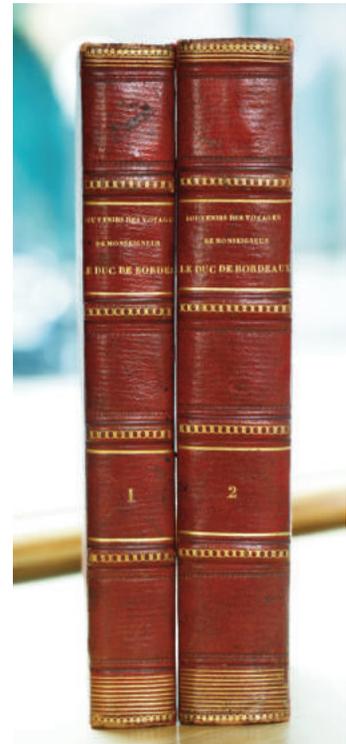
210 €

Deuxième édition.

Le comte de Locmaria fut chargé d'accompagner le duc de Bordeaux, futur comte de Chambord, dans le voyage qu'il entreprit en 1839 dans une partie de l'Europe.

Ex-libris manuscrit répété sur les premières pages de chaque volume.

Quelques rousseurs. Élégante reliure.



32 SAINT-HILAIRE (Émile-Marc HILAIRE, dit Emile Marco de). Histoire anecdotique, politique et militaire de la Garde impériale, illustrée par H. Bellangé, E. Lamy, de Moraine, Ch. Vernier. Musique des marches et fanfares de la Garde, transcrites par Alexandre Gorla. Paris, Eugène Penaud et C^{ie}, 1847. In-4°, percaline noire, filets à froid sur les plats, dos à nerfs orné de caissons dorés (reliure de l'époque). IV-712 pp. - [2] ff. (liste des soucripteurs, table, placement des planches).

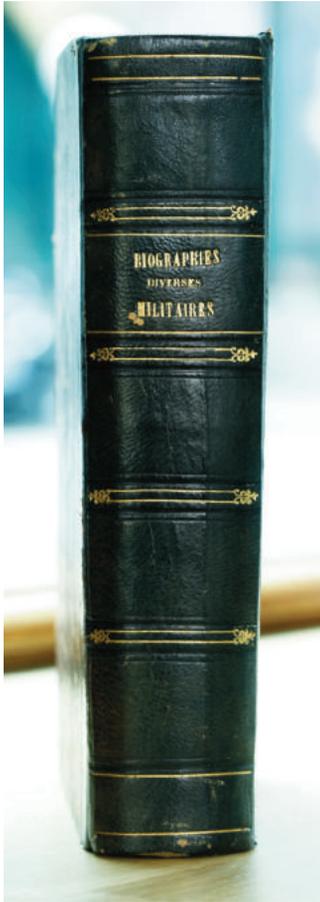
180 €

50 planches hors texte d'uniformes de la Garde dont 40 en couleurs avec rehauts d'aquarelle et 10 en noir.

Ex-libris manuscrit Victor Reille (1851-1917).

Coins frottés ; rousseurs éparses mais les planches ont conservé un coloris très frais.





33 [PREMIER EMPIRE]. Biographies diverses militaires. Paris, 1850. 10 titres reliés en un fort volume in-8°, demi-basane noire, dos lisse orné de filets dorés (reliure de l'époque).

450 €

Recueil de dix notices biographiques de généraux d'Empire :

- Histoire de **Nicolas-Charles Oudinot**, maréchal d'Empire et duc de Reggio, par M. Jules Nollet (Fabert). *Bar-le-Duc, Numa Rolin ; Paris, J. Dumaine ; Nancy, Grimblot et V^e Raybois, D^{lle} Gonet*. 1850. XI-312 pp. - [4] ff. de table. Avec un portrait en frontispice et un fac-simile d'une lettre d'Oudinot au citoyen Molitor.
- **Le Maréchal Victor, duc de Bellune**. Extrait de *La Lorraine militaire*. Nancy, Imprimerie de veuve Raybois et comp. (1852). 27 pp. Avec un fac-simile d'une lettre du maréchal Victor.
- **Le Maréchal Molitor**. [Jules Nollet-Fabert]. Extrait de *La Lorraine militaire*. [Nancy, chez l'auteur, 1851]. Pp. 235 à 280. Sans page de titre.
- **Le Général Mouton**, comte de Lobau. Extrait de *La Lorraine militaire* par M. Jules Nollet-Fabert. Nancy, Grimblot et Veuve Raybois, 1852. 24 pp. Portrait en frontispice.
- Notice sur **le vicomte Dode de La Brunerie**, maréchal de France, par le général Moreau. Paris, Librairie de Firmin Didot Frères, 1852. 169 pp. Portrait en frontispice.
- Notice historique sur **Moreaux** (Jean-René), général en chef de l'Armée de Moselle, par son petit-fils Léon Moreaux. Extrait du *Spectateur militaire*. Paris, Imprimerie de L. Martinet, 1852. 54 pp.
- **Le Général Marchand**. Extrait de *l'Ami de l'ordre* du 30 novembre 1851. Grenoble, Imprimerie Maisonville, 1851. 20 pp.
- Notice biographique sur **M. le général baron Fririon** (Joseph-François). Saint-Etienne, Imp. de Montagny, 1853. 86 pp.
- Notice sur **Hippolyte Bisson**, enseigne de vaisseau, par Th. Revel. Septième édition. Paris, Imprimerie de Wittersheim, 1848. 15 pp.
- Les Gloires de l'Empire. **Le Maréchal Suchet, duc d'Albufera**. Par M. Jules Nollet (Fabert). Bar, Imprimerie de Numa Rolin, (s.d). 35 pp.

Table des matières manuscrite en début du recueil.

Cachet du château des Coudreaux (Eure-et-Loir), qui fut la propriété du maréchal Ney, puis celle du général d'Empire Reille.

Bon exemplaire.

34 MIRABEAU (Honoré Gabriel RIQUETI, comte de). Correspondance entre le comte de Mirabeau et le comte de La Marck pendant les années 1789, 1790 et 1791, recueillie, mise en ordre et publiée par M. Ad. de Bacourt, ancien ambassadeur de France, près la cour de Sardaigne. Paris, *Le Normant*, 1851. 3 volumes in-8°, demi-chagrin brun, dos à nerfs ornés d'un monogramme couronné en tête (reliure de l'époque). 466 pp ; 534 pp. ; 499 pp.

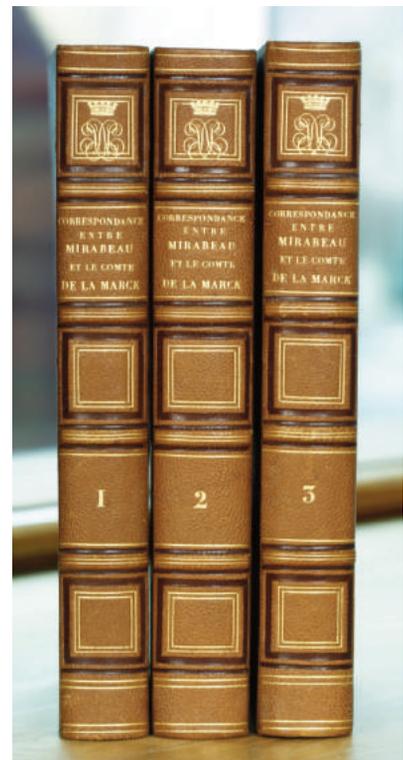
310 €

Édition originale de cette correspondance entre Mirabeau et le comte de La Marck, concernant l'histoire de la Constituante et les relations de Mirabeau avec la Cour.

Auguste Marie Raymond, prince d'Arenberg, comte de La Marck (1753-1833), diplomate et député aux États Généraux de 1789, était favorable, comme Mirabeau, à l'établissement d'une monarchie constitutionnelle.

L'ouvrage comprend également les notes adressées par Mirabeau au Roi et à la Reine ainsi que des lettres de Lafayette, de Mercy-Argenteau, de Montmorin, etc.

Bel exemplaire, relié au chiffre des barons Seillière.



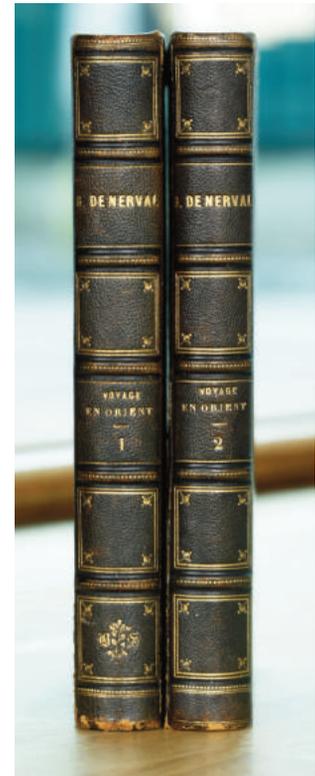
35 NERVAL (Gérard de). *Voyage en Orient*. Troisième édition revue, corrigée et augmentée. Paris, Charpentier, 1851. 2 volumes in-12, demi chagrin tabac, dos à nerfs ornés de caissons dorés (reliure de l'époque).

550 €

Troisième édition en grande partie originale et la première au format in-12. Les deux premières éditions avaient paru sous le titre « Scènes de la vie orientale ». La partie « Les Nuits du Ramazan » est inédite. Récit du voyage que fit Gérard de Nerval en 1843 en Égypte (« Les Femmes du Caire »), au Liban (« Druses et Maronites ») et à Constantinople (« Les Nuits du Ramazan »). (Vicaire, VI, 56).

Chiffre doré B.S. en pied du dos du tome 1.

Coins frottés. Mors du tome 2 fendillé.



36 [SECOND EMPIRE]. Biographies diverses. 1854. 10 titres reliés en un fort volume in-8°, demi-basane, dos lisse orné de filets dorés (reliure de l'époque).

320 €

Recueil de dix notices sur la vie de diverses personnalités du Sénat sous le Second Empire.

■ **Jules de Blosseville**. *Evreux, de l'Imprimerie de A. Hérissey*, 1854. 193 pp. Hommage rédigé par son frère, le Marquis de Blosseville. Extrait du Recueil des Travaux de la Société libre de l'Eure, 1854, 3^e série, tome II. Envoi autographe signé de l'auteur à Monsieur Guillaume, député du Cher.

■ Eloge de **Monsieur l'amiral Bruat**, sénateur, prononcé dans la séance du 29 mai 1856 par M. le baron de Lacrosse. Impression ordonnée par le Sénat. Paris, *Typographie de Henri Plon, Imprimeur de l'Empereur*, 1856. 32 pp.

■ **L'Amiral de Mackau**. Paris, *Imprimerie Simon Raçon et Compagnie*, 1856. 110 pp. Ex-dono au comte Reille, sénateur, par Mme l'amirale baronne de Mackau.

■ Notice sur **le vice-amiral Bergeret**, sénateur, par M. Frédéric Chassériau. Paris, *Librairie de Firmin Didot Frères, Imprimeurs de l'Institut*. 70 pp.

■ Notice sur **le baron Pelet**, général de division, sénateur. Extrait du Spectateur militaire. Janvier 1859. Paris, *Imprimerie de L. Martinet*, 1859. 14 pp.

■ **Le Général Espinasse** par M. L. Monty. Extrait de la Revue européenne. Paris, *Typographie E. Panckoucke et C^{ie}*, 1859. 23 pp.

■ Emmanuel, **marquis de Las Cases**, comte et sénateur de l'Empire. [Paris], *Imprimerie de W. Remquet*, 1854. 16 pp.

■ Notice biographique du **comte de Las Cases**, auteur du Mémorial de Sainte-Hélène, par M. le général baron Gorsse, maire d'Albi, président du Conseil général du Tarn, député au Corps législatif. Albi, *Imprimerie de Maurice Papailhiau*, 1858. 35 pp.

■ Souvenirs et notes sur **M. Bineau** et les finances de l'Empire par A. de La Guéronnière. Paris, *Typographie de Firmin Didot, Frères, Fils et C^{ie}*, 1858. 156 pp.

■ Notice sur **M. le Président Félix Faure**, ancien pair de France. Grenoble, *Typographie de A. Baratier*, 1859. 38 pp.

Table des matières manuscrite en début du recueil.

Cachet du château des Coudreaux (Eure-et-Loir), qui fut la propriété du maréchal Ney puis celle de Charles Reille, général d'Empire et sénateur des Alpes Maritimes sous le Second Empire.

Dos légèrement passé, rousseurs éparses. Bon exemplaire.

37 [BOTANIQUE] - MATHIEU (Auguste). Description des bois des essences forestières les plus importantes... Nancy, Grimblot et Veuve Raybois, Imprimeurs-Libraires de l'Ecole impériale forestière, 1855. Plaquette in-8°, brochée. 39 pp.

1 400 €

Première édition de ce très rare ouvrage de l'Ecole forestière de Nancy.

Et **NORDLINGER (Herman von).** Collection de 60 sections transversales de bois des essences forestières les plus importantes à l'usage des élèves de l'Ecole impériale forestière de Nancy. Nancy. Grosjean, s.d. ; in-12 en feuilles sous boîte d'éditeur de l'époque, demi-veau rose.

Table alphabétique du nom latin des essences avec la traduction.

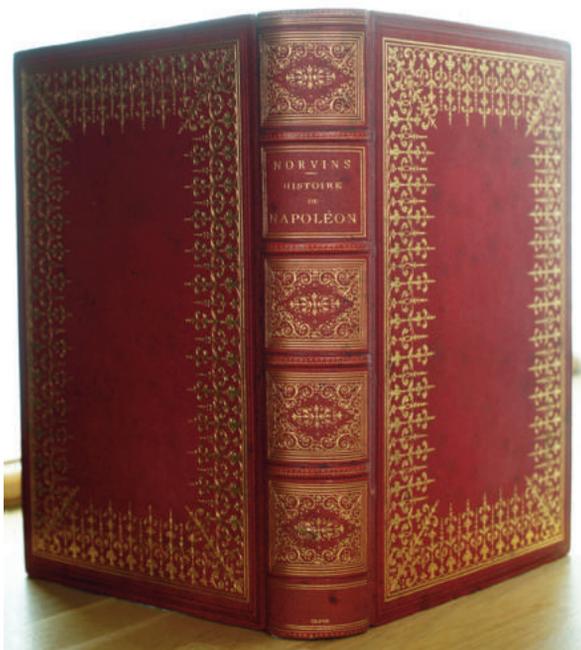
Prolongement de l'ouvrage de Mathieu, cette collection, où chaque échantillon est présenté dans une petite chemise, permet par transparence de reconnaître la structure élémentaire des bois et les caractères distinctifs de chacun d'eux.

Etui frotté, sinon bon état.



38 NORVINS (Jacques de). Histoire de Napoléon. Vingtième édition illustrée par **RAFFET**. Paris, Furne et C^{ie}, 1855. In-4°, chagrin rouge, dentelle dorée sur les plats, dos à nerfs orné de caissons dorés, roulette intérieure, tranches dorées (Tripon). IV-572 pp.

150 €



Edition illustrée par **Auguste RAFFET** d'un frontispice, de **29 planches** hors-texte en noir et blanc gravées sur acier et de nombreuses vignettes gravées sur bois dans le texte. Grande carte dépliant en couleurs des expéditions de Napoléon en fin de volume.

Ex-libris manuscrits Victor Reille et C. Reille.

Rousseurs éparses. Bel exemplaire.



39 LAUZUN (Armand-Louis de GONTAUT-BIRON, duc de). Mémoires du duc de Lauzun (1747-1783). Publiés pour la première fois avec les passages supprimés, les noms propres, une étude sur la vie de l'auteur, des notes et une table générale par Louis Lacour. Paris, Poulet-Malassis et de Broise, 1858. In-8°, demi-marouquin vert à coins, dos à nerfs ornés de caissons dorés, tête dorée (*Petit, successeur de Simier*). LII-330 pp.

210 €

Première édition conforme au manuscrit des mémoires galants de Lauzun (1747-1793) qui s'arrêtent à son retour en 1783 des Etats-Unis où il participa au siège de Yorktown au côté de Rochambeau, en octobre 1781. Par la suite, Lauzun, duc et pair au service de la Révolution, commandera les armées de l'Ouest contre les Vendéens. Il n'en sera pas moins guillotiné le 31 décembre 1793 sur ordre du Tribunal révolutionnaire.

L'édition originale, publiée en décembre 1821, fut mise sous séquestre à la demande du duc de Choiseul qui la jugea préjudiciable à l'honneur de sa famille. Elle fit également scandale pour le tableau des mœurs à la cour de Louis XVI. (B. Craveri, *Les Derniers Libertins*. Flammarion, 2016).

Ancienne étiquette de bibliothèque collée au verso du premier plat.

Dos uniformément passé sinon bel exemplaire dans une reliure signée.

40 BOIGNE (Éléonore-Adèle d'OSMOND, comtesse de). Une passion dans le grand monde. Paris, Michel Lévy Frères, libraires-éditeurs, 1867. 2 volumes in-12, demi-chagrin grenat, dos à nerfs orné de filets à froid (reliure de l'époque). XX-III-395 pp. ; 310 pp.

210 €

Rare édition originale, publiée à titre posthume, de ce roman de la célèbre mémorialiste.

Ex-libris manuscrit. Traits de crayon dans les marges.

Dos insolé. Intérieur frais.

41 REMUSAT (Claire-Elisabeth-Jeanne GRAVIER de VERGENNES, comtesse de). Mémoires. 1802-1808. Paris, Calmann Lévy, Editeur, 1880. 3 volumes in-8°, demi-chagrin grenat, dos à nerfs, pièces de titre et de tomailon en marouquin brun (reliure de l'époque). 413 pp. ; 420 pp. ; 416 pp.

240 €

Les mémoires de Madame de Rémusat (1780-1821) furent publiés sous la Troisième République par son petit-fils, Paul, sénateur de la Haute-Garonne.

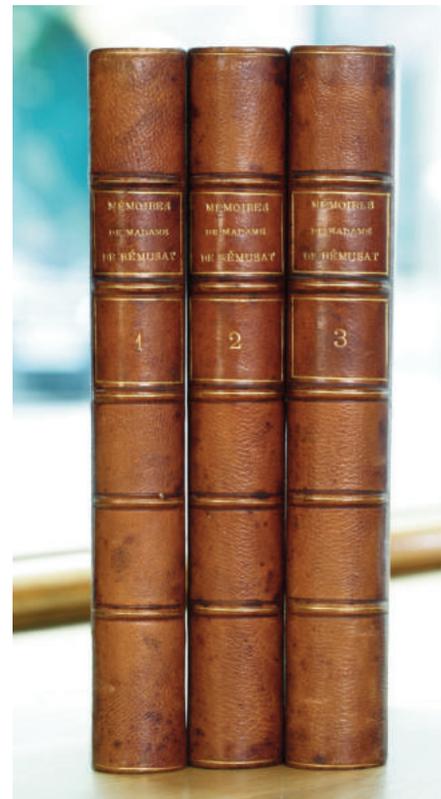
« Dans l'histoire [...] de la conversation en France, un trait suffirait à qualifier Mme de Rémusat, à lui faire sa part, et on peut se rapporter à ce qu'il signifie pour le mélange du sérieux et de la grâce: elle est peut-être la femme avec laquelle ont le mieux aimé causer Napoléon et M. de Talleyrand. »

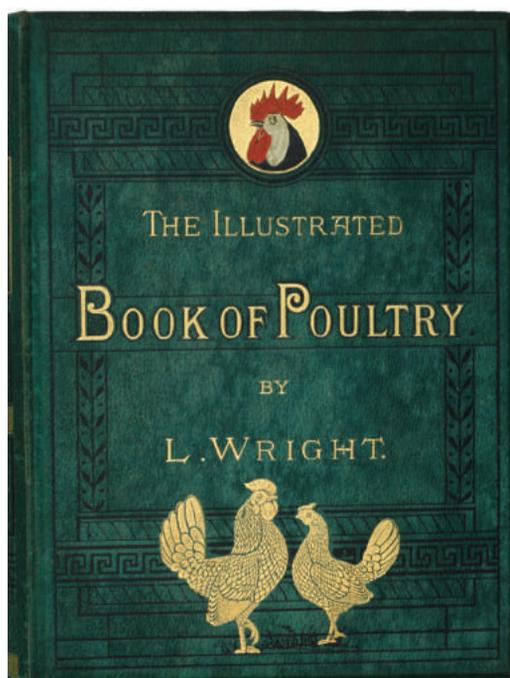
« Cette assertion de Charles Augustin Sainte-Beuve donne la pleine mesure de celle qui fut dame du palais de Joséphine de Beauharnais et s'imposa, à ce titre, comme un témoin privilégié des premières années du XIX^e siècle.

Détruits de sa propre initiative pendant les Cent-Jours, recomposés à partir de 1818 dans le souci de fixer sa vision de l'Empire, ces mémoires retracent avec sagacité la vie des cours consulaire et impériale entre 1802 et 1808, pointant aussi bien les querelles internes et les rivalités sans merci des clans Bonaparte et Beauharnais que les intrigues orchestrées par les deux grandes figures du gouvernement, Joseph Fouché et Charles-Maurice de Talleyrand-Périgord. » (source : mercuredefrance.fr).

Ex-libris manuscrit Victor Reille (1851-1917), descendant du général d'Empire.

Dos un peu passé sinon bon exemplaire.



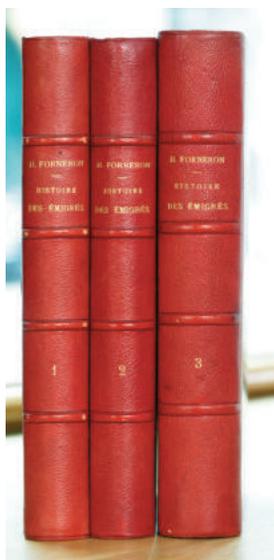
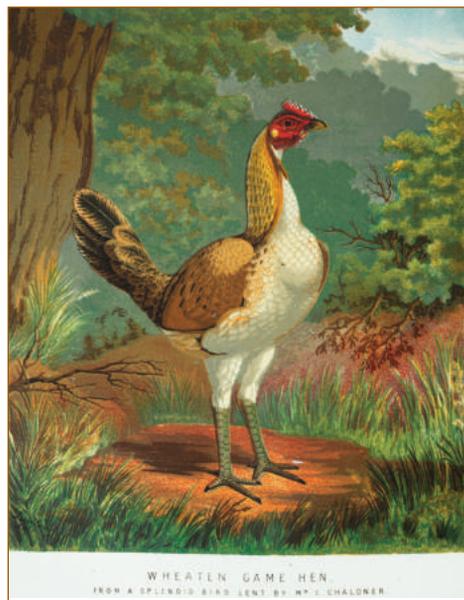


42 WRIGHT (Lewis). The Illustrated Book of Poultry. With practical schedules for judging. Illustrated with fifty coloured portraits of prize birds, painted from life by J.W. LUDLOW. London, Cassell Petter and Galpin, [1880]. In-4°, percaline verte, premier plat orné d'un décor doré et à froid, tranches dorées (reliure d'éditeur). VIII-591 pp.

450 €

L'encyclopédie du poulailler !
Magnifiques planches en couleurs.

Bel exemplaire.



43 FORNERON (Henri). Histoire générale des Emigrés pendant la Révolution française. Paris, Librairie Plon, 1884-1890. 3 volumes in-8°, demi-chagrin rouge, dos à nerfs (reliure de l'époque). VII-435 pp. ; 457 pp. ; 639 pp.

210 €

Deuxième édition. Complète du troisième volume paru en 1890 avec une introduction par M. Le Trésor de La Roque. Il a pour sous-titre *Les Emigrés et la société française sous Napoléon I^{er}*. Ex-libris manuscrit Victor Reille (1851-1917), descendant du général d'Empire.

Bon exemplaire.

44 PUYMAIGRE (Comte Alexandre BOUDET de). Souvenirs sur l'Emi-gration, l'Empire et la Restauration, publiés par le fils de l'auteur. Paris, Plon, 1884. In-8°, demi-veau cerise, dos lisse orné de filets dorés (reliure de l'époque). VII-448 pp.

140 €

Intéressants souvenirs dans lesquels l'auteur « traite de son émigration en 1791, l'armée de Condé, la guerre en Allemagne, puis son départ pour la Russie. » (Fierro, 1212). Souvenirs « écrits tardivement sous la monarchie de Juillet, mais leur intérêt n'en est pas moins grand. (...) Excellent appareil critique. » (Tulard, 1195). « Il donne une bonne description de la personnalité de Charles X. » (Bertier de Sauvigny - Fierro, 836).

Puymaigre (1778-1843) vécut tout jeune l'Emigration et fut préfet sous la Restauration.

Super-libris en pied : C.D.X. pour le château des Coudreaux, qui fut la propriété du maréchal Ney puis celle du général Reille.

Légères rousseurs. Bon exemplaire.





45 SOREL (Albert). L'Europe et la Révolution française. Paris, *Librairie Plon*, 1885-1892. 4 volumes in-4°, demi-veau bleu nuit, dos à nerfs (reliure de l'époque). 562 pp. ; 575 pp. ; 556 pp. ; 492 pp.

220 €

Edition originale. L'ouvrage se complète par quatre autres parties publiées en 1903 et 1904. (Vicaire, VII, 584).

- Tome 1 : Les Mœurs politiques et les traditions.
- Tome 2 : La Chute de la royauté.
- Tome 3 : La Guerre au Roi. 1792-1793.
- Tome 4 : Les Limites naturelles. 1794-1795.

Le grand œuvre d'Albert Sorel (1842-1906), historien des relations diplomatiques et l'un des fondateurs de Sciences Po.

Ex-libris manuscrit Victor Reille (1851-1917), descendant du général d'Empire.

Bon exemplaire.

46 DAUDET (Ernest). Histoire de l'Emigration. Paris, *Ernest Kolb*, [1886-1889]. 3 volumes in-8°, demi-veau cerise, dos à nerfs (reliure de l'époque). IX-382 pp. ; 397 pp. ; 381 pp.

210 €

Edition originale de cette bonne étude sur l'Emigration (Vicaire, III, 76). En trois volumes :

- Coblenz 1789-1793. (D'après des documents inédits). Suivi de lettres du comte de Provence, du comte d'Artois, de Gustave III, du comte de Calonne, du maréchal de Castries, du baron de Breteuil.
- Les Bourbon et la Russie pendant la Révolution française. (D'après des documents inédits). Paris, *A la Librairie illustrée*.
- Les Emigrés et la seconde coalition 1797-1800. (D'après des documents inédits). Paris, *A la Librairie illustrée*.

Ex-libris manuscrit Victor Reille (1851-1917), descendant du général d'Empire.

Dos passé pour deux des trois volumes sinon bon exemplaire.

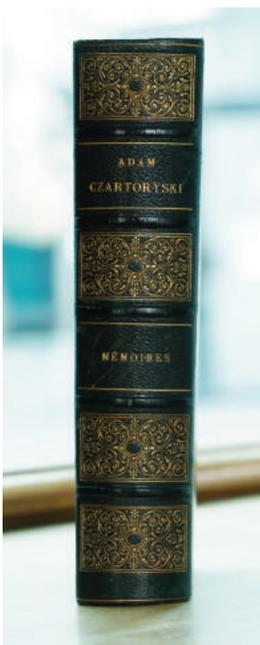
47 CADOU DAL (Georges de). Georges Cadoudal et la Chouannerie par son neveu. Paris, *Librairie Plon*, 1887. In-8°, demi-chagrin bleu nuit, dos à nerfs orné de caissons dorés (reliure de l'époque). XI-476 pp.

210 €

Edition originale de cette biographie du célèbre chef chouan par son neveu, réalisée à partir de nombreuses archives familiales inédites. Ouvrage orné d'un portrait en frontispice et accompagné d'une carte dépliant.

Ex-libris manuscrit Victor Reille (1851-1917), descendant du général d'Empire.

Rousseurs éparses et petite éraflure sur le premier plat sinon bel exemplaire.



48 CZARTORYSKI (Adam-Jerzy, prince). Mémoires du prince Adam Czartoryski et correspondance avec l'Empereur Alexandre 1^{er}. Préface de Charles de Mazade, de l'Académie française. Paris, *Librairie Plon*, 1887. 2 tomes reliés en un volume in-8°, demi-chagrin noir, dos à nerfs orné de caissons dorés (reliure de l'époque). XX-436 pp. ; 396 pp.

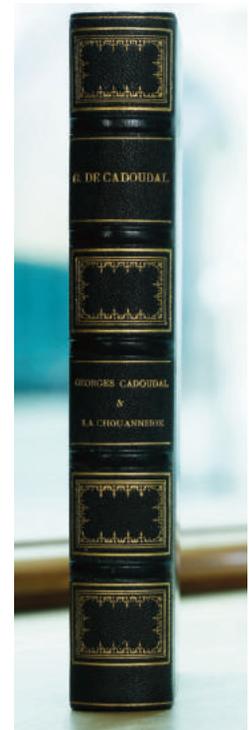
160 €

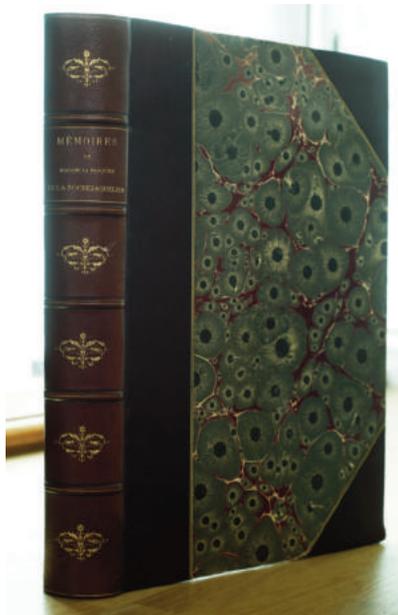
« Document de tout premier ordre pour l'histoire des rapports franco-russes sous l'Empire. » (Tulard, 382).

Adam Czartoryski (1770-1861) fut ministre des Affaires Etrangères du Tsar avant de prendre la tête du gouvernement national polonais durant l'insurrection de 1830-1831 contre la Russie.

Ex-libris manuscrit Victor Reille (1851-1917), descendant du général d'Empire.

Rousseurs. Bon exemplaire. **Peu fréquent.**





49 LAROCHEJAQUELEIN (Marie Louise Victoire de DONNISSAN, marquise de). Mémoires de la marquise de Larochejaquelein. Edition originale publiée sur son manuscrit autographe par son petit-fils. Paris, Bourloton, Editeur, 1889. In-4°, demi-chagrin grenat à coins, double filet doré sur les plats, dos à nerfs orné de fleurons dorés (reliure de l'époque). 506 pp.

150 €

Edition originale de ces célèbres mémoires, publiée à partir du manuscrit de l'auteur dont le texte s'arrête en 1795, et jugée préférable à l'édition de Prosper de Barante de 1815 (Bertier de Sauvigny - Fierro, 601).

L'illustration se compose de neuf planches hors texte en noir et blanc, dont quatre portraits: celui de la marquise gravé à l'eau-forte par Adolphe Lalauze, placé en frontispice, ainsi que ceux d'Henri de La Rochejaquelein, Louis de Lescure et Louis de La Rochejaquelein, reproduits en héliogravure. Deux cartes. Index.

La vie de la marquise de la Rochejaquelein (1772-1857) est un roman, dont les insurrections vendéennes furent le cadre. Veuve du marquis de Lescure, tué à la bataille de Cholet (1793), elle épousa ensuite Louis de la Rochejaquelein, frère du célèbre général, et qui fut tué lors des Cent-Jours.

Rousseurs sur les tranches mais intérieur frais. Bel exemplaire.

50 ROCHECHOUART (Louis-Victor, comte de). Souvenirs sur la Révolution, l'Empire et la Restauration par le général comte de Rochechouart, (...). Mémoires inédits publiés par son fils. Paris, Librairie Plon, 1889. In-8°, demi-veau grenat, dos à nerfs orné d'un motif de fleuron doré (reliure de l'époque). XI-536 pp.

vendu

Edition originale des souvenirs du comte de Rochechouart (1788-1850), ornée de deux portraits en héliogravure : celui de l'auteur en frontispice et celui du duc de Richelieu, d'après *Lawrence*. Une édition complète paraîtra en 1933.

« Très intéressants mémoires d'un émigré passé au service du Tsar et qui participa du côté russe à la campagne de 1812, à la campagne d'Allemagne et à l'invasion de la France. Nommé commandant de la place de Paris après la chute de la capitale, il apporte de nombreux renseignements sur la Restauration de 1814. » (Tulard, 1261 ; Bertier de Sauvigny, 878).

Ex-libris manuscrit Victor Reille, (1851-1917), descendant du général d'Empire.

Dos passé. Intérieur frais. Bon exemplaire.

51 TERCIER (Claude-Auguste de). Mémoires politiques et militaires du général Tercier (1770-1816). Campagnes d'Amérique - Guerres d'Emigration - Quiberon - La Chouannerie - Conspiration de Cadoudal. Avec préface, notes et pièces justificatives par C. de La Chanonie. Paris, Librairie Plon, 1891. In-8°, demi-veau rouge, dos à nerfs orné d'un fleuron doré (reliure de l'époque). XXXI-451 pp.

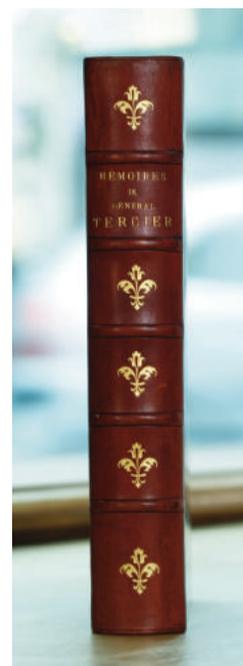
180 €

Edition originale des souvenirs de Claude-Auguste de Tercier (1752-1823), général chouan, publiés par Louis Chappot de La Chanonie.

« Ces mémoires sont, pour l'essentiel, consacrés à l'époque révolutionnaire : Coblenche et l'armée de Condé, le débarquement de Quiberon et la guérilla chouanne dans l'Ouest. Ecrits vers 1820, ils donnent beaucoup d'informations et sont très bien édités. » (Fierro, 1383).

Ex-libris manuscrit Victor Reille (1851-1917), descendant du général d'Empire.

Dos uniformément passé mais bon exemplaire.



52 GACHOT (Edouard). Histoire militaire de Masséna. Le Siège de Gênes (1800) - La Guerre dans l'Apennin - Journal du Blocus - Les Opérations de Suchet. Paris, Librairie Plon, 1908. In-8°, demi-basane rouge, dos lisse orné de filets dorés, super-libris en pied (reliure de l'époque). 448 pp.

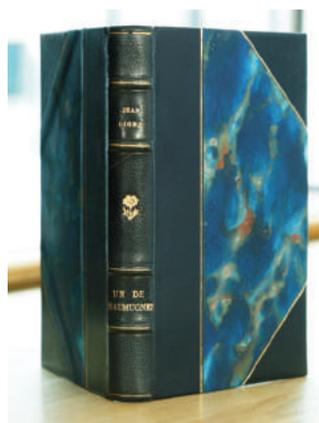
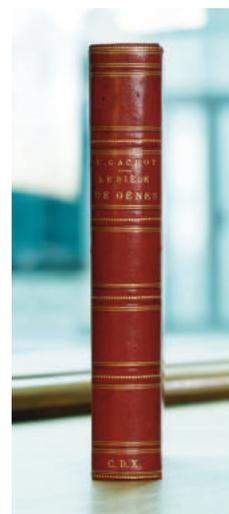
140 €

Ouvrage accompagné de gravures, plans et cartes.

Super-libris en pied : C.D.X. pour le château des Coudreaux, qui fut la propriété du maréchal Ney puis celle de Reille, général d'Empire, maréchal de France.

Les instructions données au relieur par le possesseur du livre, Victor Reille, ont été conservées sur un morceau de serpente coupé en triangle.

Bel exemplaire.



53 GIONO (Jean). Un de Baumugnes. Paris, Bernard Grasset, collection « Pour mon plaisir », 1929. In-12, demi-chagrin bleu nuit à coins, dos à nerfs orné, couverture conservée. 228 pp.

150 €

Edition originale d'un des grands romans de Giono. Un des 300 ex. du service de presse sur alfa.

Très bon état.

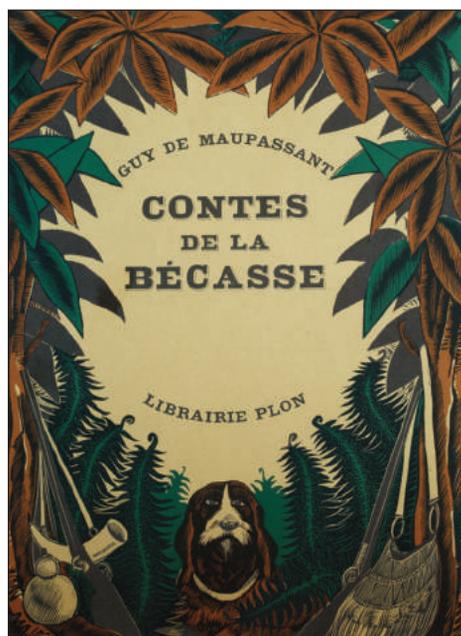
54 MAUPASSANT (Guy de). Les Contes de la bécasse. Paris, Plon, 1931. In-4°, en feuilles, couverture illustrée, chemise et étui de l'éditeur. 195 pp.

850 €

Edition, réalisée sous la direction artistique de Maximilien Vox, très joliment illustrée par **Pierre FALKE** : couverture, frontispice, **54 compositions** in-texte et 16 lettres ornées, le tout gravé sur bois en couleurs.

Tirage limité à 210 ex. ; celui-ci un des 200 sur vélin d'Arches.

Bel exemplaire. Magnifique couverture.



55 DAUDET (Alphonse). Tartarin de Tarascon. Illustrations en couleurs de **DUBOUT**. Paris, A l'Emblème du Secrétaire, 1939. Grand in-8°, broché, couverture illustrée, rempliée. 218 pp.

210 €

Edition illustrée par **DUBOUT**. Avec **46 illustrations** in-texte et **20 planches** hors-texte. **Exemplaire numéroté** sur vélin Aussedat.

Petite déchirure au dos. Non coupé.

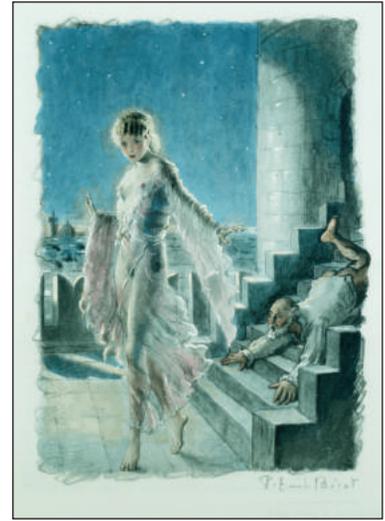
Bon exemplaire

56 ARETIN (L'). Les Ragionamenti. Illustrations de Paul-Emile BECAT. Paris, Editions de la Nef d'argent, 1944. 2 volumes in-8°, brochés, couverture illustrée. 142 pp. ; 211 pp.

140 €

Edition ornée de **32 illustrations érotiques** hors texte en couleurs par Paul-Emile BECAT et enluminées par Renson. Exemplaire numéroté sur papier vélin pur chiffon.

Bon exemplaire.



57 MAC ORLAN (Pierre). Images de Paris. Paris, Aux Heures Claires, s. d. [1951]. In-8°, en feuilles, couverture imprimée et rempliée, chemise et étui.

310 €

Edition illustrée de **12 fines pointes sèches** par Ch. SAMSON.

De cette édition, il a été tiré spécialement pour les Sélections Bibliographiques Modernes à Bourges, 200 ex. mis en couleur à la main, auxquels on a ajouté une **suite en noir**, numérotés de I à CC, signés par l'artiste. Ex. nominatif n° CII.

Etui légèrement fendu. Exemplaire en très bon état.

58 CLAUDEL (Paul). Mémoires improvisés. Recueillis par Jean Amrouche. Paris, Gallimard, 1954. In-8°, broché, 349 pp.

220 €

Edition originale. Tirage de tête : un des 36 ex. sur vergé de Hollande.

Dos plissé, couverture un peu passée et un pli en quatrième de couverture sinon bon exemplaire, partiellement non coupé.



59 ORMESSON (Jean d'). Je dirai malgré tout que cette vie fut belle. Paris, Gallimard, 2016. In-8°, broché. 486 pp.

260 €

Edition originale des mémoires de Jean d'O. **Un des 90 ex. numérotés sur vélin**, seul grand papier.

A l'état de neuf.

60 SUREAU (François). Je ne pense plus voyager. Paris, Gallimard, 2016. In-12, broché. 160 pp.

210 €

Edition originale de ce beau texte, hommage à **Charles de Foucauld**. **Un des 40 ex. numérotés sur vélin** Rivoli des papeteries Arjowiggins, seul grand papier.

A l'état de neuf.

Couverture : [PARIS]. [THIERRY (Denis)], cf. 4