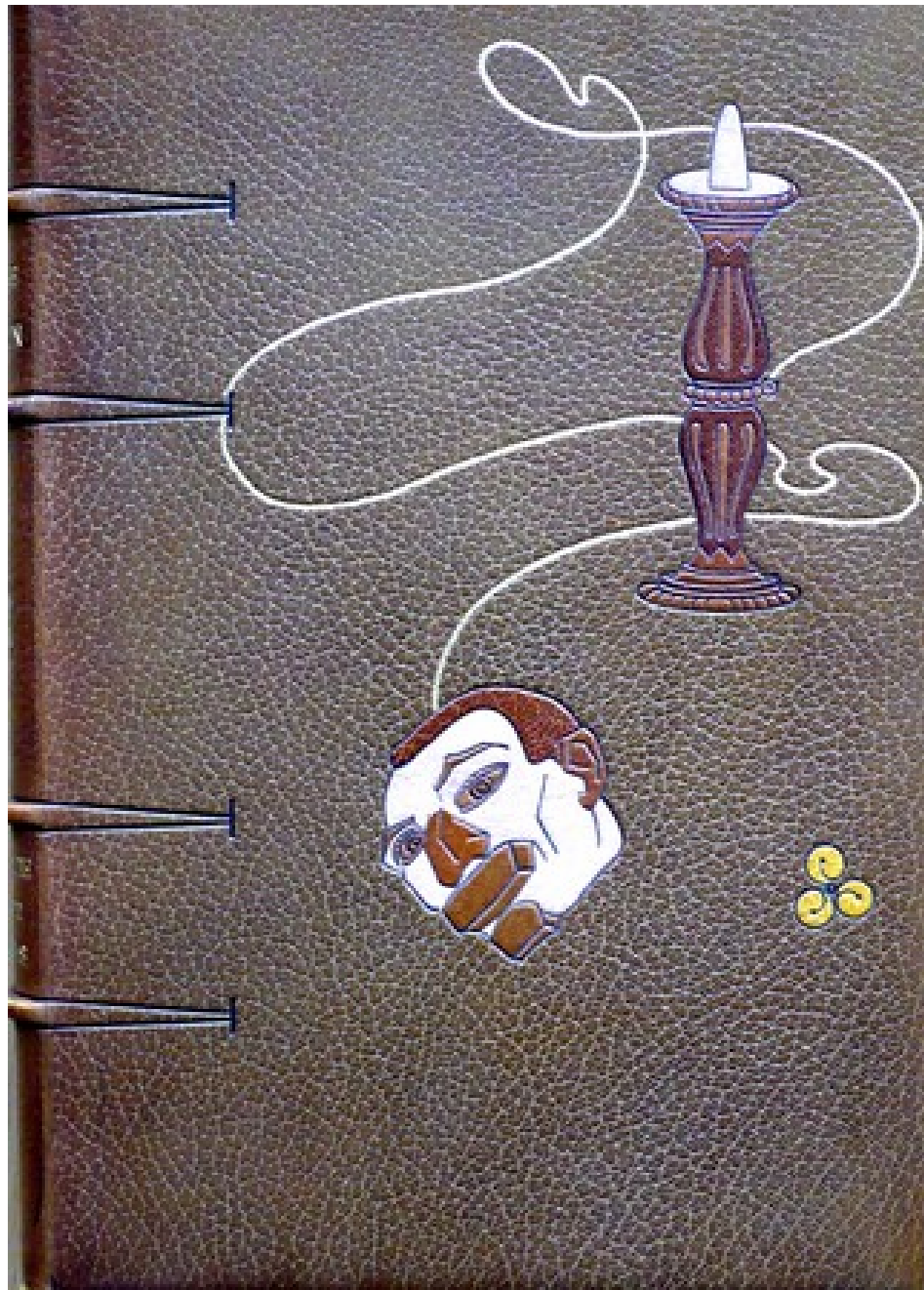


**LIBRAIRIE VICTOR SEVILLA**  
**145 rue Pelleport 75020 PARIS**  
**Tel: 01 43 15 01 09 – Fax : 01 43 15 01 74**  
**E-Mail :VICSEVILLA@aol.com**  
**R.C.S PARIS A 353 264 393**

**Catalogue Spécial Reliures**  
**Septembre 2009**



**N° 113 page 9**

- 1 Adam Paul :Princesses byzantines.**Firmin Didot & Cie 1893. In-8 relié. Reliure d'époque demi bradel toile avec plats papiers. Dos rond avec pièce de titre. Petites taches sur la toile. Couvertures conservées. Exemple sur hollandaise ( non justifié ). EO à petit tirage. Rare exemplaire avec une magnifique lettre autographe de l'auteur ( 2 pages ) reliée en début de livre. **150 €**
- 2.Alechinsky Pierre :Roue libre.**Skira / Sentiers de la création 1971. In-4 reliure éditeur plein cuir sous emboîtage. Un des 1000 exemplaires n° du tirage de luxe. Photos & illustrations ht.EO **200 €**
- 3.( Alfred Dreyfuss )-D' Arzac Jules :Le Calvaire d'un innocent. Dreyfus. Le déporté innocent à l'île du Diable. Le martyr de sa malheureuse épouse** Sans mention d'éditeur, ni de date. 3 forts volumes in-8 volumes cartonnage éditeur pleine toile bleue. Couverture de la première livraison conservée ( il n'y en eu probablement pas d'autre ). Très nombreuses illustrations. Version populaire romancée de l'affaire Dreyfus & des aventures de l'épouse de ce dernier. Rarissime collection complète de ces 162 fascicules populaires. 5182 pages au total. Superbe état. **250 €**
- 4.( Anticipation ) - G. Sourdille Théodore - Chambon L :De Paris à Pékin en 24 jours ou Voyage extraordinaire en auto-canon-aérien.**Bernard Grasset 1909. Fort in-12 élégante avec reliure moderne plein bradel papier. Dos rond avec pièce de titre. Couverture avec petits manques conservée & restaurée. Superbes illustrations de L.Chambon. EO. Rarissime texte d'anticipation dans la lignée de Jules Verne ou Paul D'Ivoi et dont nous n'avons trouvé trace nulle part. **450 €**
- 5.Aragon Louis :Je n'ai jamais appris à écrire ou les incipit.** Skira / Sentiers de la création 1969. In-4 relié plein cuir.Emboîtage.Un des 2000 n° du tirage de luxe.Photos & illustrations ht.EO.**150 €**
- 6 Aragon Louis :Les poètes.**Gallimard 1960. In-8 magnifique reliure demi chagrin noir avec plats papiers. Dos rond à 4 nerfs avec titre gravé & doré à froid. Couvertures conservées.EO. **85 €**
- 7 Aragon Louis :Feu de joie.**Au sans pareil 1920. In-8 superbe reliure plein bradel papier avec dos plein cuir noir.Titre en long. Frontispice de Picasso.Couvertures conservées. Rare EO du 1<sup>er</sup> livre de l'auteur. Pâle trace d'humidité au coin inférieur droit des pages qui n'affecte pas le texte. Rare exemplaire de présent avec carte de visite de l'auteur jointe. **250 €**
- 8 ( Architecture ) - Rodin Auguste :Les Cathédrales de France.**Jean de Bonnot 1983. In-4 relié cuir avec plats & dos décorés & dorés à l'or fin. Dos orné. Tête dorée. Portrait de Rodin en frontispice. Magnifique livre avec les 100 planches dessinées par le maître et 60 planches photographiques sélectionnées par Léonce Bénédite, exécuteur testamentaire de Rodin. Tirage de tête sur vergé avec cachet et signature fac-similée autographe de l'éditeur. EO. **85 €**
- 9 ( Argot ) - Albert-Lévy - Pinet G.: 'Argot de l' X, illustré par les X. ( La vie à l' Ecole Polytechnique ).** Picard & Kaan 1894. In-8 reliure éditeur.Demi-chagrin.Dos à 4 nerfs avec titres & décorations dorés. Couverture non conservée.Préface d'Armand Silvestre. Superbe eau-forte originale de Bracquemond en frontispice. Nombreuses illustrations. EO. **120 €**
- 10.Artaud Antonin -Lewis Monk : Le moine.**Denoël & Steele 1931.In-8 superbe reliure demi basane avec plats papiers.Dos à 4 nerfs.Pièce de titre.Couverture décorée conservée. EO. **120 €**
- 11.Asturias Miguel Angel :Trois des quatre soleils.**Skira / Sentiers de la création 1971.In-4 relié plein cuir sous emboîtage.Un des 1000 exemplaires n° du tirage de luxe. Couverture & illustrations ht.EO. **100 €**
- 12.Banville Théodore de:Léon.Gringoire.**Edition Ferroud 1919.In-12 reliure d'époque datée au bas du dos. In-12 demi-marquain marron à coins avec filets dorés. Dos rond mosaïqué avec titre. Tête dorée. Magnifique couverture illustrée conservée. Dos conservé. Frontispice, bandeaux, culs-de-lampe & illustrations de Léon Lebègue. Un des 799 n° sur arches justifié par l'éditeur. **120 €**
- 13.Barbey D'Aurevilly Jules:L'Enfer.**Henri Jonquières 1922. In-8 élégante reliure demi chagrin avec plats papiers. Dos rond à 5 nerfs avec titre & fleurons dorés. 33 superbe bois hors texte de G.Pastre.Couverture conservée Un des 1100 exemplaires n° sur rives avec belle dédicace de l'éditeur au justificatif. EO illustrée en état superbe. **100 €**
- 14.Barrès Maurice: Au service de l' Allemagne.**Arthème Fayard / Modern-Bibliothèque 1910.In-8 cartonnage éditeur avec titre. Magnifique couverture & illustrations en noir & en couleurs par Georges Conrad.Superbe état.EO reliée, dite de " luxe ". **20 €**

**15. Baudelaire Charles: Les fleurs du mal.** Paris / Poulet-Malassis et Broise éditeurs 1861. In 12 reliure d'époque demi-chagrin brun à coins. Dos rond avec titre, filets & fleurons dorés. Date doré – 1861- au bas du dos. Filets dorés sur les plats. Couvertures avec infimes manques conservées. Dédicace imprimé à Théophile Gautier. Manque le portrait-frontispice hors-texte de Bracquemond. Infimes rousseurs éparses. Légers frottis aux coins. Rarissime seconde édition en partie originale publiée 3 ans après l' EO. Tirage à 1500 exemplaires ( selon Clouzot ), qui ne contient pas les 6 pièces condamnées en 1857, mais 35 poèmes nouveaux & certains poèmes remaniés. **1250 €**

**16. Baudelaire Charles/Oeuvre poétique.** Jean de Bonnot 1978. In-8 reliure éditeur cuir avec plats & dos décorés. Titre & décoration dorés à l'or fin. Tête doré. Frontispice & illustrations de Félicien Rops. Tirage sur vergé. Magnifique réalisation. EO chez l'éditeur. **30 €**

**17. Beaubourg Maurice : Contes pour les assassins.** Perrin & Cie 1890. In-12 reliure. Demi toile. Plats papier. Dos rond avec titre doré. Couverture non conservée. Préface Maurice Barrès. EO. **120 €**

**18. ( Bibliographie ) - Maignot J.B. Illustrations littéraires de la France ou galerie anecdotique de nos principaux auteurs ( tome 1 & 2 ).** Librairie P.-C Lehuby sans date. 2 volumes in-12 jolies reliures " romantiques " avec dos rond à 4 nerfs avec titre & filets doré & gravés. Filet doré sur les plats encadrant des motifs décoratifs en creux. Portrait Gravé en frontispice, différents pour chaque tome. Quelques gravures de portraits en noir & blanc hors-texte. Courte biographie des auteurs cités ( Racine, Jean de La Fontaine, Mme de Sevigné, Diderot, Rousseau, etc ). Mention. **55 €**

**19. Borges Jorge-Luis: Le congrès du monde.** F.M. Ricci éditeur 1979. In-4 reliure pleine toile avec 1er plat illustrée sous emboîtement avec titre. Miniatures de la cosmologie Tantrique ht. Chronologie & bibliographie. Tirage unique à 3000 exemplaires n° .EO. Rare **200 €**

**20. Bove Emmanuel : Un soir chez Blutel.** Kra 1927. In-8 à grandes marges. Reliure demi chagrin avec plats papiers. Dos rond à 4 nerfs avec titre doré & gravé. Couvertures & dos conservés. Dos, nerfs, mors haut & bas des plats avec frottis. Portrait en frontispice par Dignimont. Un des 25 exemplaires du tirage de tête sur hollandaise ( non justifié ) .EO. **85 €**

**21. ( Bretagne ) : Le Livre d'Heures d'Anne de Bretagne.** Jean de Bonnot 1979. In-4 reliure éditeur cuir avec plats & dos décorés & dorés à l'or fin. Dos ornée aux armes d'Anne de Bretagne.. Reproduction de l'édition de Curmer de 1508 avec texte en latin, suivie d'une traduction française & une description de l'herbier d'Anne de Bretagne. Illustrations. Tirage sur vergé. EO **65 €**

**22. ( Bretagne ) - Robida Albert.: La Bretagne.** Eds de Crémille 1993. In-4 relié plein skyvertex rehaussé de dorures aux feuilles d'acanthe enroulées & écusson traditionnel aux armes de Bretagne. Pièces de titre rouges avec filets & titres dorés & gravés. Tête dorés. Tirage sur papier bouffant à 1000 exemplaires. Textes & illustrations de Albert Robida .. **35 €**

**23. Butor Michel : Les mots dans la peinture.** Skira / Sentiers de la création. 1969. In-4 reliure éditeur plein cuir sous emboîtement. Un des 1000 exemplaires n° du tirage de luxe. Couverture & illustrations hors texte. EO.. Rare. **150 €**

**24. Buysse Cyriel : C'était ainsi..** Rieder 1922. In-12 reliure demi-basane à coins. Dos rond avec pièce de titre. Couvertures & dos conservés. Un des 350 exemplaires n° sur pur fil. EO. **85 €**

#### Francis Carco

**25. Brumes.** Albin Michel 1935. In-12 reliure demi chagrin avec plats papiers. Dos rond avec pièce de titre. Exemplaire sur vélin. Couvertures conservées. EO. Envoi.. **85 €**

**26. Jésus-La-Caille.** Cité des Livres 1926. Fort in-8. Magnifique reliure demi chagrin bordeaux avec plats papiers. Couverture conservée. Dos rond à 4 nerfs avec pièce de titre & filets dorés. Un des 25 exemplaires hc n° sur hollandaise. Envoi & petit dessin à Léopold Marchand. **150 €**

**27. Le destin de François Villon.** A la Cité des Livres 1931. In-8. Belle reliure demi basane à coins avec dos rond. Plats papier. Dos rond avec titre gravé. Couvertures conservées. 4 illustrations signées R.L reliés en début de volume. SP sur arches. EO. Superbe envoi pleine page à André Suarès. **200 €**

**28. Les Hommes en cage.** Albin Michel 1936. In-12 reliure demi chagrin rouge. Plats papiers. Dos rond à 5 nerfs. Titre doré & gravé à froid. Couvertures conservées. Alfa. Mention fictive. EO. **25 €**

**29.Char René:Fenêtres dormantes & porte sur le toit.**Gallimard 1979.In-4 élégante reliure demi chagrin noir avec plats papiers.Dos rond à 2 nerfs avec titre doré & gravé. Couvertures conservées. Ex-libris collé en page de garde. Un des 35 exemplaires n° sur hollandaise du tirage de tête.EO. **300 €**

**30 .Chavette Eugène:La bande de la Belle Alliette ( Souvenir judiciaire ).**Flammarion sd.In-12 reliure demi chagrin. Plats papiers. Dos rond à 5 nerfs. Titre doré & gravé à froid. Belle couverture illustrée conservée. Excellent roman policier. EO. **120 €**

**31.( Chine ) :Les quatre livres de Confucius.** Jean de Bonnot 1981.In-4 reliure cuir avec plats & dos décorés & dorés à l'or fin.Dos ornée Traduction, notes & préface du Révérend Père Séraphin Couvreur S.J.. De l'école française d'extrême Orient. Superbes illustrations.Tirage sur vergé.EO.**65 €**

#### Jean Cocteau.

**32.Le Livre blanc.**Paul Morihien sd (1949). In-8 magnifique reliure plein cuir rouge avec dessin & signature de Cocteau gravés & dorés. Dos rond avec titre gravé & doré. Reliure signée Paule Mondou. Couvertures conservées. Edition tirée à 475 exemplaires n° . Illustrations in & ht. 2<sup>ème</sup> édition illustrée, parue sans nom d'auteur & strictement réservée aux souscripteurs.Rare exemplaire avec dédicace & dessin original pleine page ( datés de 1949 ) à à l'actrice Josette Day. **2000 €**

**33.Le rappel à l'ordre.**Stock 1926. In-12 reliure demi chagrin. Dos rond avec titre gravé & doré. Plats papiers. Couverture conservée.EO collective.Envoilà Fernand Alquier. . **150 €**

**34.Opium, journal d'une désintoxication.**Stock 1930.In-8 reliure demi chagrin à coins.Dos rond à nerfs avec titre gravé & doré.Couvertures conservées.Hallucinantes illustrations de l'auteur.Mention de 4<sup>ème</sup> édition.Curieux exemplaire avec envoi autographe & dessin original au crayon rouge stylo de la main d'un amateur ayant voulu imiter Cocteau en reprenant un dessin du livre. **85 €**

%%%%%%%%

**35.Corroyer Edouard:Histoire et légendes du Mont Saint-Michel - Descriptions de l'abbaye et de ses abords.**Jean de Bonnot 1982. In-8 reliure cuir avec plats & dos illustrés & décorés.Titre & décoration dorés à l'or fin. Tête doré. Frontispice & illustrations ht.Un des exemplaires n° sur vergé du tirage de tête.EO chez l'éditeur. **35 €**

**36.Cremnitz Mme (Parrhisia) - Burret Léonce. Histoire d'une petite fille d'il y a cent ans.** Félix Juven 1909.Fort in-8 cartonnage éditeur polychrome. Magnifique couverture & illustrations de Léonce Burret ( avec planches en couleurs ). Rare EO. **100 €**

#### Curiosa – Erotisme

**37. Anonyme ( Liber J. ) :Les Pantagruéliques - Contes du pays rémois.** J.Gay & Fils éditeur / Turin 1870. In-12 relié.Demi chagrin avec plats papiers. Dos à 5 nerfs avec titre & fleurons gravés & doré.Tirage unique à 94 exemplaires n° sur. Pâle trace de mouillure sur le haut des pages, à peine visible.Petite tache sur la tranche. Livre " léger " pastichant Rabelais. **65 €**

**38 Bertram James & Russell F. -Spare Austin Osman.The Starlit Mire.Temple Press Limited** 1989.In-4 reliure éditeur pleine toile avec illustration & titre doré & gravé.Textes en Anglais & Allemand. Tirage unique en fac-similé de l'EO de 1911 à 500 exemplaires n° sur Arches avec 10 superbes illustrations par Austin Osman Spare. Rare. **85 €**

**39. Chevalier Andréa De Merçiat:Félicia ou mes fredaines.**Cercle des Bibliophiles Européens / Collection des " Petits Maîtres Galants " 1969. In-12 reliure plein cuir avec motifs & titre dorés sur le dos & les plats.Illustrations Françoise Estachy.Un des 144 exemplaire du tirage de tête n° sur vélin avec une suite des ht couleurs, la décomposition de l'un d'eux & signé par l'artiste.EO. **35 €**

**40.Gautier Théophile :Lettres à la Présidente.**Bibliothèque Privée / l'Or du temps 1968. In-8 reliure décorée sous rhodoïd. Préface & notes Pascal Pia.Dossier photos & documents.n°. EO. **25 €**

**41.Gautier Théophile:Lettres à la Présidente, Voyage en Italie ( 1850 ).**De L'Imprimerie du Musée Secret du Roi de Naples 1890. In-8 plein bradel veau avec illustration originale peinte au 1<sup>er</sup> plat.Titre peint à la main au dos.Emboîtage. 3<sup>e</sup> édition dimprimée vers 1919. Frontispice gravé à l'eau forte & 5 magnifiques ht par Martin van Maele qui servirent à illustrer la 3<sup>ème</sup> publiée par Chevrel en 1907.Caricature de Gautier après le frontispice.Rare exemplaire tiré à 100 exemplaires n° au crayon. **850 €**

- 42. Godard d'Aucour:Thémidore.**Le Cercle des Bibliophiles Européens / Collection des " Petits Maîtres Galants " n° 1 de 1966. In-12 reliure éditeur plein cuir avec motifs & titre dorés sur le dos & les plats. Magnifiques illustrations de Pierre Leroy. Un des 144 exemplaire du tirage de tête n° sur vélin comportant une suite des hors-texte couleurs, la décomposition de l'un d'eux & signés par l'artiste sur la page de justification. Superbe état. EO illustrée. **35 €**
- 43.L'Arétin :La vie des Courtisanes.**Cercle des Bibliophiles Européens / Collection des " Petits Maîtres Galants " n° 3 de 1967. In-12 reliure éditeur plein cuir avec motifs & titre dorés sur le dos & les plats. Magnifiques illustrations de Touchagues. Un des 144 exemplaire du tirage de tête n° sur vélin comportant une suite des hors-texte couleurs , la décomposition de l'un d'eux & signés par l'artiste sur la page de justification. Superbe état. Rare EO illustrée. **50 €**
- 44.Louÿs Pierre :Les chansons de Bilitis.**Rombaldi 1937.In-8 élégante reliure veau à coins.Plats papier.Dos rond avec pièce de titre & fleuron.Couvertures conservées.5 magnifiques compositions originales ht par Lobel-Riche.Tirage n° sur papier vergé. EO illustrée. **85 €**
- 45.Mac Orlan Pierre signé Pierre Dumarchey :L' Homme chien, roman d'une héroïne de Sacher-Masoch.**R.Dorn sans date. In-8,superbe reliure moderne plein bradel papier.Dos Rond. Pièce de titre. Superbe couverture de Raphaël Kirchner conservée.10illustrations hors texte.signées Ferzay. Rare EO. Un des premiers livres de l'auteur. **350 €**
- 46.Mirabeau:Le libertin de qualité.**Cercle des Bibliophiles Européens / Collection des " Petits Maîtres Galants " 1969. In-12 reliure éditeur plein cuir avec motifs & titre dorés sur le dos & les plats.Magnifiques illustrations de Daniel Louradour.Un des 144 exemplaire du tirage de tête n° sur vélin,comportant une suite des hors-texte couleurs,la décomposition de l'un d'eux & la signature de l'artiste sur la page de justification. Superbe état. Rare EO illustrée. **35 €**
- 47.Pieyre de Mandiargues André (signé Pierre Morion):L'anglais décrit dans le château fermé.**L'or du temps 1969. In-8 reliure éditeur cuir.Titre doré.Exemplaire n° sur vélin. HC . **55 €**
- 48.Restif de la Bretonne :L' Anti-Justine.** Cercle des Bibliophiles Européens / Collection des " Petits Maîtres Galants " n° 8 de 1968. In-12 reliure éditeur plein cuir avec motifs & titre dorés sur le dos & les plats. Magnifiques illustrations de Michel de Choisy. Un des 144 exemplaire du tirage de tête n° sur vélin comportant une suite des hors-texte couleurs, la décomposition de l'un d'eux & la signature de l'artiste sur la page de justification. Rare EO illustrée. **35 €**
- 49.Dulaurens Abbé J.-B.Histoire de la Sainte Chandelle d'Arras.**H.Kistemaeckers / Bruxelles sans date. In-12 élégante reliure demi chagrin à coins avec plats papiers. Dos rond avec titre & filets dorés & gravés. Couverture conservée. Magnifique frontispice illustrée non signé par Félicien Rops.Réimpression textuelle sur l'EO de 1745, augmentée de notes curieuses & d'une préface.**150 €**  
%%%%%%%%%
- 50.D' Ivoi Paul :Match de milliardaire.**Boivin & Cie sans date ( 1914 ) / Collection "Voyages excentriques". Enorme in-4 reliure éditeur pleine percaline bleue. 1er plat & dos ornés d'une grande composition polychrome jaune, verte ( reliure de Engel ). Tête dorée. Ouvrage avec 60 gravures dans le texte & de 20 grandes compositions hors-texte par E. Vavasseur. 21e & dernier titre de la collection des voyages excentriques. Rare EO. Magnifique état de fraîcheur. **250 €**
- 51.'Ivoi Paul:Les Cinq sous de Lavarède.** Librairie Ancienne Furne / Collection "Voyages excentriques" 1894. Fort in-4, magnifique reliure pleine percaline rouge avec 1er plat polychrome. Dos rond avec illustration polychrome. Tête & tranches dorées. Magnifiques illustrations par Lucien Métivet ( 87 in texte & 20 hors texte, plus une carte dépliantte ). Etat très moyen. 1er plat & dos pâlis. 4ème plat décoloré & avec décollage de la percaline en haut à gauche. Pâles traces de mouillure sur les plats & en page de garde.Pges de gardes déreliées mais solidaires.Exemplaire à restaurer en état tout juste correct. Peu courant néanmoins. **75 €**
- 52.Dard Frédéric:Croquelune.**Eds de Savoie 1945.In-4 magnifique reliure demi chagrin à coins. Tête dorée. Signet. Dos orné de fleurons dorés & titre doré gravé à froid.Couverture & illustrations de Joseph Hémar. Un des 499 exemplaires n° sur pur fil après 42 sur même papier contenant un dessin original. Rarissime EO illustrée en superbe état. **1000 €**

- 53.Daudet Alphonse: Lettres de mon Moulin.** Jean de Bonnot 1976. In-8 reliure éditeur cuir avec plats & dos décorés. Titre & décoration dorés à l'or fin. Tête doré. Frontispice & magnifiques illustrations de José Roy & G. Fraipont. Complet de la feuille publicitaire / prière d'insérer de 4 pages. Etat proche du neuf. Magnifique réalisation. EO chez Jean de Bonnot. **35 €**
- 54.Desnos Robert & Gengenbach signé Jehan Sylvius & Pierre de Ruynes :La papesse du Diable.**Eds de Lutece 1931. In-12 élégante reliure moderne plein chagrin noir. Dos rond à 4 nerfs. Titre, liserai & fleurons gravés & dorés au dos. Frise dorée & gravée sur les plats. Magnifique couverture illustrée conservée. Rare EO. Belles illustrations hors texte. Les noms des auteurs sont des pseudonyme sous lesquels se cache Ernest de Gengenbach & peut-être Robert Desnos bien que cette attribution soit devenu incertaine. Etat proche du neuf. **150 €**
- 55. ( Dessin d'humour )-Hood Thomas.The Comic Annual.**London / Charles Tilt ( 1830 ).In-12 relié demi-chagrin vert avec plat papiers. Dos à nerfs & dorures. Têtes & tranches dorés. Frottis au dos. Reliure d'époque. Almanach avec textes & 80 dessins ( environ ) de l'auteur. Rare EO. **85 €**
- 56.Dickens Charles:Le mystère d' Edwin Drood.**Hachette 1893. In-12 modeste reliure demi toile avec plats papiers.Couverture non conservée. Rarissime EO de ce roman policier inachevée. **120 €**
- 57.Disney Walt-Genestoux Magdeleine du:Mickey & Minnie.** Hachette / Bibliothèque Rose Illustrée 1932. In-12 reliure éditeur avec titre doré au 1er plat & au dos. Superbes illustrations de Disney hors texte. Superbe état. Rare EO de ce livre édité par accord spécial de Walt Disney . **55 €**
- 58.Doisneau Robert-Delarue Jacques-Giraud Robert :Les tatouages du Milieu.** La Roulotte 1950. In-8 cartonnage éditeur. Jaquette absente mais on joint un SCANNER LASER. Manque en haut du dos. Intérieur frais. Photos hors texte de Robert Doisneau sur des textes de Jacques Delarue & de Robert Giraud. 80 dessins de tatouages par Jacques Delarue. Rare EO. **85 €**
- 59.( Drogue )-Bonnetain Paul :L'Opium.**Charpentier 1886. Fort in-12 modeste reliure, demi toile avec plats papiers. Couvertures non conservées. Roman qui décrit les ravages de la " noire idole " chez les Français d' Indochine. Rare EO **85 €**
- 60.Duchamp Marcel :Etant donné:La chute d'eau - Le gaz d'éclairage.** Philadelphia Museum of art 1987. In-4 cartonnage éditeur plein skyvertex noir avec titre au dos. Reliure façon porte documents.Tirage en facsimilés autographe avec photos des manuels d'instruction. Complet de la feuille de présentation en Américain Texte Français. Rare EO. **250 €**
- 61.( Du Maurier George )-Cholmondeley Pennel H :Pegasus Re-Saddled.**In-4 cartonnage éditeur pleine toile verte avec titre & illustration gravée & doré.Dos rond avec titre. Frottis aux coins. Léger décollement de la toile en haut du dos. Couverture, frontispice & superbes illustrations de George Du Maurier ( grand-père de Daphné du Maurier ). Deuxième édition. **85 €**
- 62.( Eluard Paul )-Walpole Horace:Le château d'Otrante.**José Corti 1943.In-12 magnifique reliure demi chagrin blanc avec retour sur le bord des plats. Plats papier. Couverture conservée. Titre peint à la main au dos & sur le plat.Préface inédite de Paul Eluard. Peu courant. EO. **100 €**
- 63.Farrère Claude :L'Homme qui assassina.** Flammarion sans date.In-8 élégante reliure demi basane à coins avec dos rond à 5 nerfs. Pièce de titre gravé & blason de l'ancien propriétaire au bas du dos. Plats papiers. Ex-libris..Couverture conservée & illustrations par Ch. Atamian .Un des 100 exemplaires n° sur papier de Chine. EO illustrée. **85 €**
- 64.Farrère Claude :Le pont du ciel.**Eds Lapina 1926. In-8 br glissé dans une boîte type reliure demi basane avec pièce de titre. Un des 25 exemplaires hc n° sur papier de rives contenant les eaux-fortes originales de Camille Roche, dont un portrait-frontispice de l'auteur, 4 pages du manuscrit en fac-similé & une suite des illustrations tirée sur japon. EO. **85 €**
- 65.Flaubert Gustave :L'amour de l'art.**Eds Valmonde / Ressouvenances 1991.In-8 élégante reliure. Demi basane avec dos rond à 2 nerfs. Plats papiers. Titre & blason de l'éditeur gravés & dorés au dos. Photo de Flaubert en frontispice.Réédition tirée à 400 exemplaires n° sur vélin. **35 €**
- 66.Flaubert Gustave.L'éducation sentimentale.**Jean de Bonnot 1981.In-4 reliure cuir avec plats & dos décorés & dorés à l'or fin. Dos orné. Tête dorée. Illustrations de Léonard, couturier à Paris..Tirage de tête sur vergé avec cachet et signature fac-similée autographe de l'éditeur.EO. **85 €**

**Roger Frison-Roche – Georges Tairraz.**

- 67. La grande crevasse.** Arthaud 1952. In-12 cartonnage éditeur illustré & relié d'après la maquette de Claude Arthaud. Couverture photo conservée. Photos en héliogravure Georges Tairraz. 2<sup>ème</sup> édition, signé par l'auteur. **35 €**
- 68. Le rendez-vous d' Essendilène.** Arthaud 1954. In-12 cartonnage éditeur toile illustré & relié d'après la maquette de Claude Arthaud. Photos en héliogravure par Georges Tairraz. EO. Envoi **45 €**
- 69. 1er de cordée.** Arthaud 1956. In-12 cartonnage éditeur illustré & relié d'après la maquette de Claude Arthaud. Photos en héliogravure par Georges Tairraz. 2<sup>ème</sup> édition, signé par l'auteur. **35 €**  
%%%%%%%%
- 70. Gautier Théophile: Emaux & Camées.** Charpentier & Fasquelle / Collection " Polychrome " 1895. In-12 élégante reliure demi chagrin avec plats papier. Dos rond à 5 nerfs avec titre gravé & doré. Couverture non conservée. Note manuscrite en page de faux titre. Premier tirage avec les 110 magnifiques aquarelles reproduites en couleurs d' Henri Caruchet. EO. **85 €**
- 71. Gavarni : Oeuvres choisies. Revues, corrigées et nouvellement classées par l'Auteur. Tome 1 / première série : Etudes de moeurs contemporaines. Première série : Les Enfants terribles - Traduction en langue vulgaire - Les Lorettes ; Les Actrices.** Hetzel 1846. In-8 reliure éditeur plein chagrin vert. Plats ornés d'une même illustration. Dos ronds avec décorations & titres gravées. Tête & tranches dorés. Coins supérieur légèrement cornés. Notices par Théophile Gauthier & Laurant-Jean. Frontispice & illustrations de Gavarni. Infimes rousseurs éparées. **100 €**
- 72. Géraldy Paul : Toi & moi.** Stock 1954. Petit in-12 reliure simili cuir avec titre gravé & doré au 1er plat. Superbe ht de Grau Sala en frontispice. Tirage sur vélin. Bel envoi. **35 €**
- 73. Gide André: Un esprit non prévenu.** Kra 1929. In-12 reliure demi chagrin à coins avec plats papier. Dos rond à 5 nerfs avec titre doré. Mors frottés sur toute leur longueur. Frottis aux nerfs. Couvertures conservées. Un des 100 exemplaires n° sur sur arches ( tirage de tête ). EO. **65 €**
- 74. ( Giraudoux Jean )-Nerval Gérard de : Aurélia.** Eds de La Pléiade 1927. In-8 reliure plein bradel papier. Dos rond avec titre gravé & doré. Couvertures conservées. Frontispice & illustrations par S. Arcos . Un des exemplaires hc non n° sur vélin. EO pour l'introduction de Jean Giraudoux. Envoi de Giraudoux contresignée par le directeur de collection : Charles du Bos. **85 €**
- 75. Gracq Julien. Le Roi pêcheur.** José Corti 1948. In-12 br glissé sous un double emboîtage réalisé par un relieur. Superbe état. Pâle tache & infime manque au bas du 1er plat. EO. **55 €**
- 76. Gracq Julien : Liberté Grande.** José Corti 1947. In-12 br glissé sous un double emboîtage réalisé par un relieur. Frontispice André Masson. Un des 900 n° sur pur fil. Rare EO. **300 €**
- 77. Gripari Pierre : La vie, la mort et la résurrection de Socrate-Marie Gripotard.** Table Ronde 1980. In-8 magnifique reliure demi chagrin avec plats papiers. Dos rond à 4 nerfs avec titre doré & gravé. Couverture conservée. Dos insolé. Réédition. Bel envoi. **55 €**
- 78. ( Guerre 14-18 )-Chaine Pierre: Les mémoires d'un rat.** Payot 1921. In-8 reliure d'époque demi bradel toile bleue avec plats papiers. Dos rond avec titre ( insolé, avec titre effacé ). Couverture conservée. Préface Anatole France. Dessins Irène Hermann-Paul. Souvenirs sur la guerre des tranchées. Edition en partie originale. Bel envoi à l'écrivain José Germain. **55 €**
- 79. Gyp: Les gens chics.** Charpentier & Fasquelle 1895. In-12 magnifique reliure demi chagrin avec plats papiers. Dos rond à 4 nerfs avec titre doré & gravé. Tirage sur couché. Sublime couverture & magnifiques dessins couleurs de Bob. Roman de moeurs De toute rareté. EO. **85 €**
- 80. Hémard Joseph : Vistempenard.** Crès 1923. In-12 relié. Demi toile rouge. Dos rond avec titre gravé. Couverture & illustrations de l' auteur. Roman fantastique. Un des 20 n° sur pur fil ( tirage de tête & seul grand papier ). EO. Rare. **100 €**
- 81. Hugo Victor: Notre Dame de Paris.** Furne & Cie 1844. 2 tomes (798 pages ) reliés en seul volume. Demi chagrin avec plats papiers. Dos rond à 4 nerfs. 1ère édition illustrée publiée en 1836 chez Eugène Renduel, dont le fonds fut racheté par Furne. Superbes ht de Daubigny, Raffet, Boulanger, Johannot, Rogier etc ( 12 au total ). Rousseurs ( importantes au tome 2 ). Sobre reliure avec petits frottis, sinon superbe état. Très bel édition. Rare. **200 €**

- 82.( Illustration )-Forain J.L.:La comédie Parisienne.**Charpentier & Fasquelle 1892. In-12 sobre reliure demi maroquin rouge avec plats papiers. Dos rond à 4 nerfs.Titre doré.Frottis aux nerfs, aux mors & aux coins.Couvertures illustrées conservées. 250 dessins.Mention fictive.EO **75 €**
- 83.Ionesco Eugène:Découvertes.**Skira / Sentiers de la création. 1969. In-4 reliure plein cuir sous emboîtage. Un des 1000 exemplaires n° du tirage de luxe.Couverture & illustrations ht.EO. **120 €**
- 84.( Italie ) - Braccio De Asprea Andrea : Statuto della Terra di Aspra.**Jean de Bonnot 1981. In-8 reliure cuir havane estampé avec dos & plats illustrées de gravure en relief. Tête dorée. Frontispice & illustrations ht.Texte de 1397 sur la constitution de la commune d'Aspre. Tirage fac-simile de l'édition italienne de 1558..Tirage n° sur vergé. EO. **30 €**
- 85.Jacob Max:Le laboratoire central.**Au sans pareil 1921.In-12 élégante reliure plein bradel.Dos rond à 4 nerfs.Titre doré.Couvertures conservées.Rare EO.Envoi . **350 €**
- 86. (Jeux)-Valmont Claude:La Madone des tripots.** Le Calame 1928.In-12 reliure demi basane tabac. Plats papiers. Dos rond avec titre, filets & décorations.Couvertures non conservées.SP avec prière d'insérer rédigé par l'auteur.Roman de moeurs sur les salles de jeux, les Casinos, les tripots, les joueurs & les voleurs. EO.Envoi.. **45 €**
- 87.( Job )-De Brisay Henry :Flamberge au vent.**Charavay, Mantin, Mantoux 1897.In-12 reliure éditeur toile rouge avec reprise du frontispice au 1er plat. Livre de prix.Annotation en page de garde. Dos rond avec titre. Belles illustrations & frontispice de Job.2<sup>ème</sup> édition. **75 €**
- 88.(Johannot Tony)-Janin Jules.L'ane mort.**Ernest Bourdin 1842.In-4 reliure demi-chagrin vert. Dos à nerfs avec titre & filets dorés. Frottis aux mors & aux bords des plats. Frontispice, page de titre & illustrations de Tony Johannot. EO illustrée. **85 €**
- 89.( Kirchner Raphaël )-Peyrebrune Georges de:Le réveil d'Eve.**Albert Méricant / Le Roman illustré sd.In-8 sobre reliure demi basane, plats papiers. Magnifique couverture & ht de Kirchner. Roman de moeurs. Superbe état général. Rarissime EO. **200 €**
- Maurice Leblanc**
- 90. La Frontière.**Pierre Lafitte 1911.In-12 superbe reliure demi chagrin. Plats papiers. Dos rond à 5 nerfs.Titre & fleurons dorés.Couverture conservée.Tête dorée.Rare EO. **150 €**
- 91.Le Cercle rouge.**Renaissance du Livre/ Romans-Cinéma 1917.In-4 modeste reliure amateur. Plats papiers avec dos rond grossièrement toilé.Couvertures illustrées conservées, dont celle du 1er reproduite & contrecollée au 1er plat. Film adapté en 12 fascicules illustrations .Très rare EO.**100 €**
- 92.Le Rayon " B " .**P.Lafitte / Je sais tout 1919. In-8 magnifique reliure moderne plein bradel papier avec belle couverture illustrée de la revue " Je sais tout " collée au 1er plat. Dos rond avec pièce de titre.Roman complet illustré par Orazi extrait de la revue EO.Exemplaire unique. **100 €**
- %%%%%
- 93.Lefebvre René Docteur :Paris en Amérique.**Charpentier 1863. In-12 reliure demi basane. Plats papiers. Dos à 5 nerfs avec titre doré & décorations. Manque de papier au coins des plats. Cachet de l'ancien propriétaire.Délinant roman fantastique. Mention fictive. Rare EO. **75 €**
- 94.Lenthéric Charles :Les villes mortes du Golfe de Lyon.**Jean de Bonnot 1987.In-8 reliure cuir avec plats & dos illustrés & décorés. Titre & décoration dorés à l'or fin. Tête doré. 15 cartes & plans.Signature imprimée de l'éditeur au justificatif de tirage.Exemplaire sur vergé. EO. **30 €**
- Gaston Leroux - Simont**
- 95.Le parfum de la dame en noir.**Livraisons de l'illustration 1908. In-4 magnifique reliure demi chagrin avec plats papier. Dos rond avec titre. Illustrations de Simont ht.Rare & véritable EO. **100 €**
- 96.Rouletabille chez le Tsar.**Livraisons de l'illustration 1912. In-4 modeste reliure d'époque. Demi toile avec plats papier. Dos muet.12 illustrations de Simont ht.Rare & véritable EO. **85 €**
- Jean Lorrain**
- 97.Fards & poisons.**Paul Ollendorf 1903. In-12 relié. Demi chagrin à coins. Dos à 5 nerfs avec titre & fleurons dorés. entrefilets dorés au plats.Infimes frottis en haut & bas du dos. Bel ex-libris collé en page de garde. Superbe couverture illustrée conservée. Mention fictive. Rare EO.. **100 €**

**98.La maison Philibert.**Librairie Universelle 1904. Fort in-12 belle reliure plein bradel papier. Couverture illustrée non conservée.Illustrations par Bottini. Rare EO. **75 €**

**Pierre Louys**

**99.Aphrodite.**Borel / Collection Nymphée 1896. In-12 relié.Demi-chagrin avec plats papiers. Dos à 4 nerfs avec pièces de titres & filets dorés. EO pour les superbes illustrations d 'A.Calbet. **35 €**

**100.La femme & le pantin ( roman Espagnol ).**Borel / Collection Nymphée 1899.In-12 superbe reliure. Demi-chagrin à coins.Plats papier.Dos rond avec titre & décorations dorés & gravés. Couverture illustrée conservée. Illustrations ht de Calbet & Dedina.1ère édition illustrée. **55 €**

%%%%%%%%

**101.Mac Orlan Pierre:La clique du café brebis.**Renaissance du livre 1919.In-12 sobre reliure demi toile rouge avec plats papiers.Pièce de titre.Couvertures conservées.EO.Bel envoi à Charles Malexis, directeur de l'Edition Française. **120 €**

**102. ( Marine ) - Correard A. - Savigny H, De Praviel D'Anglas - Rang Sander :Naufrage de la frégate la Méduse.**Jean de Bonnot 1968. In-8 reliure éditeur cuir plats & dos décorés. Dos orné. Tête dorée. Superbes illustrations. Tirage de tête sur vergé. EO. **30 €**

**103.Marlowe Christophe :Faust.**Michel Lévy 1858. In-12 reliure demi basane à coins. Plats papiers. Dos rond à 5 nerfs. Pièce de titre.Couvertures conservées. Petite restauration au filmoplast à une page. Traduction de François Victor Hugo.EO. **65 €**

**Guy de Maupassant**

**104.Abbé Prevost :Manon Lescaut.**Jules Tallandier 1898.In-4 reliure éditeur illustrée.Dos rond illustrée avec titre.Tête dorée.Couverture illustrée conservée.Préface Guy de Maupassant. 225 illustrations de Maurice Leloir. 12 planches ht couleurs & 2 eaux fortes en noir .2ème tirage. **85 €**

**105.Maizeroy René :Celles qui osent !** Marpon & Flammarion sd (1883) .In-12 élégante reliure d'époque demi-chagrin bordeaux avec plats papiers. dos rond à 4 nerfs avec titres & filets dorés. Superbe couverture conservée & frontispice par Kauffmann. Belle préface par Guy de Maupassant pour ce livre " léger " écrit par son ami Le baron Toussaint ( qui inspira le personnage de Duroy dans le roman " Bel-Ami " ). Mention fictive ( un seul tirage ). Rare EO. **120 €**

%%%%%%%%%

**106 .( Médecine Médico-Légale-Morgue)-Maillard Firmin:Recherches historiques & critiques sur la morgue.**Adolphe Delahays 1860.In-12 reliure demi chagrin. Plats papiers. Dos rond à 5 nerfs. Titre doré & gravé à froid. Filets dorés sur les plats. Tête dorée. Couverture conservée. Tirage sur vergé d'édition.Rare ouvrage sur l'histoire de la morgue Parisienne avec une foultitude d'anecdotes. Rarissime EO. **180 €**

**107.Mérimée Prosper :Carmen.** Calmann-Lévy 1884. In-8 élégante reliure signée Strootbants. Demi basane à coins avec dos rond à 5 nerfs. Pièce de titre gravé & doré. Liseraies & fleurons dorés au dos. Filets dorés sue les plats. Plats papiers décoré. Couvertures conservées. Magnifique frontispice & illustrations par S.Arcos .Un des 225 exemplaires n° sur vélin.EO. **200 €**

**108.Monfreid Henry de:Le naufrage de la Marietta.**Grasset 1934.In-12 élégante reliure demi chagrin rouge avec plats papier.Dos rond avec titre & dessin.Couverture conservée. Frontispice photo. Un des 250 exemplaires n° sur alfa ( après 60 pur fil ). EO. **65 €**

**109.(Montmartre)-Landre Jeanne.Echalotte & ses amants,roman de moeurs Montmartroises** Louis-Michaud sans date. In-12 reliure demi toile bleue avec plats papiers. Dos rond avec pièce de titre. Superbe couverture conservée & magnifiques illustrations par Widhopff. EO ornée d'une lettre autographe manuscrite de l'auteur collée en page de garde adressée à Henry Noë. **85 €**

**110.Montoya Gabriel :La folle chanson.**Paul Ollendorf 1899. In-12 élégante reliure demi chagrin rouge avec plats papiers. Dos rond à 4 nerfs . Titre & fleurons doré. Belle couverture conservée de Léandre. Recueil de chansons du Chat Noir avec musique. EO. **75 €**

**111.Moore Thomas :Les Amours des Anges et les Mélodies Irlandaises.**Chez Chassériau 1823. In-8 relié. Demi basane avec plats papiers. Dos rond à 5 nerfs.Mors , nerfs & bords très légèrement frottés. Infimes rousseurs éparses. Portrait de l'auteur en frontispice.Rare EO. **180 €**

- 112. Morand Paul: Magie noire.** Flammarion / " Le Signet d'Or " 1930. In-8 magnifique reliure éditeur signée. Demi chagrin à coins avec plats papiers. Dos rond à 2 nerfs avec belles décorations dorées Tête dorée. Filets dorés sur les plats. Couverture conservée. Frontispice, bandeaux & culs-de-lampe de Renefer. Tirage unique à 500 exemplaires n° sur vergé. EO illustrée. **150 €**
- 113. Mouton Eugène: Histoire de l'Invalide à la Tête de Bois. Le Squelette homogène-Le Bœuf - Le Coq du clocher** -Editions Ludovic Baschet sd (1887). In-4 magnifique reliure plein cuir signée par Meunier & datée de 1903. Plat avec superbe illustration mosaïquée, gravée & dorée. Dos rond à 4 nerfs avec titres gravés & dorés & petite illustration gravée. Tête dorée. Couvertures conservées. Pages de garde de la reliure doublées en soie. Portrait de l'auteur, double frontispice & magnifiques illustrations de G. Clairin..Livre glissé sous emboîtage. Rarissime EO. Exemplaire unique. **2000 €**
- 114. Perrault Charles : Contes.** Jean de Bonnot 1972. In-8 reliure cuir avec plats & dos décorés. Tête dorée. Portrait de l'auteur en frontispice. Edition publiée sur l'EO de 1697. Illustrations in & ht. **30 €**
- 115. (Photographie)-Gyp : Maman.** Nilsson / Per Lamm sd. In-8 magnifique reliure demi chagrin avec plats papiers. Dos rond à 4 nerfs. Tirage sur couché. Couverture photo conservée. Roman de moeurs illustré par la photographie d'après nature. Dos très légèrement insolé. EO **85 €**
- 116. ( Photographie ) -Bory Jean-François -Néagu Philippe-Poulet-Allamagny Jean-Jacques : Nadar, photographies-Dessins & écrits.** Arthur Hubschmid 1979. Deux forts volumes In-8. reliure toile éditeur sous jaquettes photo & dessin. 1er volume avec plus de 600 photos de Nadar choisies & commentées par Néagu & Poulet-Allamagny. 2e volume avec des centaines de dessins & textes de Nadar. Notes de Jean-François Bory. EO. Rare ensemble des deux tomes.. **180 €**
- 117. Ponson du Terrail : Rocamboles ( Les drames de Paris ).** Jules Rouff sd (1880). 2 énormes volumes in-4 modestes reliures demi chagrin marron avec plats papiers. Dos rond avec titres gravés & dorés. Frottis sur les mors & sur les bords. 1752 pages imprimées sur trois colonnes. Belle édition populaire illustrée en 219 livraisons à 10 cts, comportant une hallucinante illustration pleine page couleurs & 2 petites illustrations en couleurs Bombed & Kauffmann,. Rare EO illustrée. **2000 €**
- 118. Pourrat Henri: Dans l'herbe des trois vallées.** Albin Michel 1943. Fort in-8 reliure demi basane marron avec plats en toile. Dos rond ( légèrement insolé ) avec titre gravé. Couvertures, carte & gravures sur bois de François Angeli. Préface inédite. Un des 750 exemplaires réimposés ( seul grand papier ) n° sur papier d'Ambert. EO illustrée. **100 €**
- 119. Privas Xavier-Lorée-Privas Francine: La Douce Chanson-50 chansons.** Dorbon-Ainé sd. In-12 élégante reliure demi maroquin avec plats papiers. Dos rond avec titre & filets dorés & gravés. Superbe couverture. Rare EO. Bel envoi de Xavier contresigné par Francine **75 €**
- 120. Richaud André de: La nuit aveuglante.** R. Morel 1966. In-8 reliure éditeur avec couverture décorée en forme de masque avec système de cordon pour ouvrir & fermer les yeux du masque. Edition bien complète de la feuille manuscrite fac-similé de l'auteur, qui manque bien souvent. Plats légèrement frottés. Edition revue en partie originale. Un des 500 exemplaires hc. **65 €**
- 121. Richepin Jean: Contes de la décadence Romaine.** E. Bernard éditeur 1906. Grand in-4 reliure d'époque. Demi chagrin à coins. Dos à nerfs avec liseraiés. Magnifique couverture & illustrations trichromes hors texte de Delavelle. Tirage sur couché. Planches avec gamme du tirage des couleurs trichromes ht. Couverture avec déchirure très soigneusement restauré. Rarissime EO illustrée. **300 €**
- 122. Robert Adrien : Contes fantastiques & fantastiques.** Charliou frères & Huillery / Librairie internationale 1867. In-4 sobre reliure d'époque plein basane bordeaux Dos avec nerfs, fleurons & liseraiés Titre doré au dos & au 1er plat Superbes illustrations de Horace Castelli Rare EO. **200 €**
- 123. Idem.** Sobre reliure d'époque demi toile à coins. **180 €**
- Albert. Robida**
- 124. La Nef de Lutèce.** Dorbon / Paris 1905. In-4 élégante reliure demi chagrin avec plats papiers. Dos rond avec titre. Couverture, texte & illustrations de l'auteur. 2<sup>ème</sup> édition sur parchemin. **150 €**
- 125. Le Portefeuille d'un très vieux garçon.** Librairie illustrée sd (1886). In-12 élégante reliure moderne plein bradel papier. Pièce de titre au 1er plat. Couvertures illustrés conservées. Texte & dessins de Robida. EO. Rare. **200 €**

- 126.Chefs-d'oeuvre de Shakespeare.**Edouard Cornely 1900.Enorme in-4 reliure éditeur pleine percaline rouge avec titre doré. Dos rond avec titre. 2<sup>ème</sup> édition avec biographie, notes & glossaire par Jules Lermina. Préface de Victorien Sardou.Magnifiques illustrations. Rare. **200 €**
- 127.La guerre au 20<sup>ème</sup> siècle.**Tallandier 1991.In-4 cartonnage toile à l'Italienne. Couverture & délirantes illustrations de l'auteur. Tirage unique à 4000 exemplaires n° en facsimilé de l'EO. **150 €**
- 128.Le 20<sup>ème</sup> siècle** Tallandier 1991.Fort in-4 cartonnage toile illustré. Couverture & délirantes illustrations de l'auteur. Tirage unique à 2000 exemplaires n° en facsimilé de l'EO. **150 €**  
%%%%%%%%
- 129.Rodenbach Georges :Le règne du silence.**Bibliothèque-Charpentier 1905.In-12 élégante reliure demi chagrin,plats papiers.Dos rond. Couverture non conservée. 2<sup>ème</sup>. **45 €**
- 130.(Roman Noir)-Killen Alice M :Le roman " Terrifiant " ou roman " Noir ".**Georges Crès 1915.In-4 élégante reliure plein bradel toile avec pièce de titre.Dos rond.Couvertures conservées. Légères bavures de scotch en pages de faux titres. Etude sur le roman " Noir " de Horace Walpole à Anne Radcliffe jusqu'en 1840. Bibliographie & index. Rare EO.Indispensable étude. **150 €**
- J.H Rosny Ainé**
- 131.La Guerre du feu, Roman des âges farouches.**Bibliothèque Charpentier 1911.In-12 sobre reliure demi toile avec plats papiers.Dos rond.Pièce de titre (petit frottis). Couverture conservée. Superbe état. Rare EO. Bel envoi autographe à Marcel Prévost. **350 €**
- 132.Les Xihépuz.**Mercure de France 1910.In-12 élégante reliure plein bradel papier vert avec titre écrit à la main au dos.Couverture conservée. Exceptionnel roman de science-fiction suivi d'un conte fantastique " Le cataclysme ". Edition définitive en partie originale. **120 €**
- 133.( Signé Enacryos ) :Amours étrusques.** Borel / " Nymphée " 1898. In-12 oblong élégante reliure demi chagrin.Plats papiers.Dos rond avec titre & filets gravés. Mors avec frottis.Couverture & superbes illustrations de A.Calbet ( avec double suite en sanguine ). EO. **75 €**  
%%%%%%%%
- 134.Saint-John Perse:Chant pour un équinoxe.**Gallimard 1975.In-4 élégante reliure demi chagrin noir avec plats papiers. Dos rond avec titre doré. Nerfs en haut & bas du dos.Couvertures conservées.Ex-libris..Un des 55 exemplaires n° sur hollande du tirage de tête.EO.Rare. **250 €**
- 135.Salle Laisnel de La - Sand Georges.Croyances et legendes du coeur de la France.**Jean de Bonnot 1994.2 volumes in-8 reliés cuir.Dos orné.Tête dorée.Préface George Sand..Illustrations ht.. Tirage de tête sur vergé avec cachet et signature fac-similée autographe de l'éditeur.EO. **85 €**
- 136.(Sand George)-Jacob Paul L signé Le Bibliophile Jacob :Galerie des femmes de George Sand.**Paris-Aubert & Cie 1843.In-4 reliure romantique d'époque demi basane avec plats chagrin orné de 3 lettres dorées. Dos rond avec titre & décorations dorées. Portrait de George Sand en frontispice. Etude sur les héroïnes de George Sand avec 24 gravures en taille-douce sur acier par H. Robinson. Quelques-unes sont uniformément brunies. Nombreuses illustrations in texte.Petites rousseurs & 3 pâles mouillures sur le coin supérieur de 3 pages.Rare EO. **100 €**
- 137.(Sherlock Holmes)-Conan Doyle Arthur Sir :Les premiers exploits de Sherlock Holmes.** Félix Juven 1909.Enorme in-4 cartonnage éditeur en percaline rouge avec magnifique 1 er plat polychrome illustrée. Dos rond avec titre pâli & presque illisible.Tête & tranches dorées. Absence de couleurs à quelques endroits du 1er plat. Petite tache au 1er plat..Cachet doré au 4 ème plat, qui est légèrement taché. Coins un peu tassés avec petites fentes. Couverture, bandeaux, culs-de-lampe & magnifiques illustrations de G.Da Fonseca. Intérieur frais avec quelques rousseurs .Etat général correct. Rarissime EO de la plus belle édition illustrée de Sherlock Holmes jamais publiée. **350 €**
- 138.(Sherlock Holmes)-Cauvain Henry :Maximilien Heller.**Victor Lecoffre 1907.In-12 élégante reliure plein bradel papier rouge.Dos rond.Couvertures conservées. 2<sup>ème</sup> édition. Livre majeur qui constitue la préfiguration de Sherlock Holme & fut publié en 1871 **100 €**
- 139.(Spiritisme)-Laincel Louis de:Les Diables démasqués par un esprit de travers.**Paris / Giraud-Dentu 1864. In-12 élégante reliure plein bradel toile noire.Dos rond avec nerfs.Magnifique vignette en frontispice signée & datée à l'envers.Satire des doctrines spirites.ÉO.Rare. **120 €**

- 140.(Surréalisme)-Jean Marcel:Histoire de la peinture surréaliste.** Seuil 1959. In-4 carré reliure sous superbe jaquette illustrée (avec infimes frottis ).341 illustrations dont 36 planches en couleurs. Photos & documents. Belle réalisation de Pierre Faucheux avec des fenêtres sur la jaquette qui sont en fait des portes qui s'ouvrent et se ferment sur d'autres portes masquant les titres.Rare EO. **120 €**
- 141.(Templiers)-Roy Just-Jean-Etienne-Michelet Jules:Les Templiers, histoire & procès.**Jean de Bonnot 1997.In-8 reliure cuir. Dos décoré.Frontispice & illustrations ht.Etude suivie des actes d'accusation & des éléments de défense, d'après les travaux de Jules Michelet. Tirage de tête n° sur vergé (A part, bibliophile ) comportant la signature fac-similé autographe de l'éditeur.EO **65 €**
- 142.Töpffer Rodolphe:Nouvelles Genevoises.**J.-J. Dubochet & Cie Editeurs 1845. In-8 très belle reliure romantique éditeur avec 1er plat & dos illustrés, décorés & dorés avec titres. Tête dorée & tranche dorées.Illustrations par l'auteur & gravées par Best, Leloir, Hotelin & Regnier. Exemple en magnifique état de fraîcheur,avec cartonnage superbe & pratiquement sans rousseurs.EO **350 €**
- 143.Topor Roland-Briance Jean :Les chapeaux.** Edifor 1981.In-8 superbe reliure plein maroquin rouge. Couverture conservée.Illustrations Topor, conte de Jean Briance.Un des 50 n° du tirage de tête signés par les auteurs.Manque le lino.Rare EO.Envoi & magnifique dessin de Topor. **850 €**
- 144.Triolet Elsa :La mise en mots.**Skira / Sentiers de la création 1969. In-4 reliure plein cuir sous emboîtage. Un des 1000 exemplaires n° du tirage de luxe.Photos & illustrations ht.EO. **130 €**
- 145.(Turenne)-Weygand Général :Turenne.**Plon/Eds d'Histoire & d'Art 1934. In-8 élégante reliure demi maroquin à coins. Plats papiers. Dos à 5 nerfs.Couverture illustrée + dos conservées. Portrait en frontispice de Turenne.Illustrations ht en hélio.Tirage sur alfa.EO.Bel envoi. **55 €**
- 146.Tzara Tristan :Morceaux choisis.**Bordas 1947.In-12 relié.Demi chagrin avec plats papiers. Dos à 4 nerfs.Couvertures conservées.Préface de Jean Cassou. Nombreux inédits. Bibliographie.. EO collective ornée d'un superbe envoi couvrant la page de faux titre. **350 €**
- 147.Uchard Mario:Mon oncle Barbassou.**J. Lemonnier 1884. In 8 superbe reliure demi maroquin avec plats papiers.Dos à nerfs.Couverture non conservée. Un des quelques exemplaires hc de " don " sur vergé de Hollande, signés par l'éditeur. 40 magnifiques compositions par Paul Avril.EO **100 €**
- 148.(Venise)-Bella Gabriel.Venetia Felix.**F.M. Ricci 1989. In-4 reliure pleine toile avec 1er plat illustrée.Emboitage avec titre.Texte de Alvise Zorzi.Magnifiques illustrations de Gabriel Bella. Tirage unique à 5000 exemplaires n° sur papier bleu.EO.Texte bilingue Italien / Anglais.Rare.**100 €**
- 149.Verlaine Paul :Sagesse.**Léon Vanier 1893. In-12 élégante reliure demi chagrin bordeaux avec plats papiers.Dos rond..Couverture conservée ( avec petite restauration ).3<sup>ème</sup> édition. **65 €**

### Jules Verne

- 150.Hier et Demain ( Contes & nouvelles ),**Hetzel / Les Mondes connus et inconnus 1910. In-4 reliure éditeur.1er plat polychrome " Aux feuilles d' Acanthe ". Macaron de titre circulaire sur fond rouge avec titre doré.Dos rond avec titre, filets & fleurons dorés.Tête & tranches dorées.Superbes illustrations de George Roux ,L.Benett, F.De Myrbach avec planches ht en chromotypographie ( 4 en 2 couleurs ).Petites taches au bas de 2 pages.Coins du dos très légèrement tassés.Rare EO.**450 €**
- 151.L'île à Hélice.**Hetzel/Les voyages extraordinaires 1895. Magnifique reliure avec 1er plat polychrome signé A.Lenègre & Cie dans l'ancre.Cartonnage au " portrait collé ". Dos au phare. Tête & tranches dorées. 85 illustrations par Léon Benett avec 12 ht en couleurs polychromes & 2 cartes ( dont une couleurs ). Complet du catalogue en fin de volume.Infimes frottis aux mors & aux coins. Légères rousseurs éparses sinon parfait exemplaire. Rare EO. **550 €**
- 152.Michel Strogoff -Un drame au Mexique.**Hetzel/ Voyages extraordinaires. Magnifique reliure avec 1er plat polychrome signé Engel & Blancheland au bas sous le bateau. Cartonnage au " Globe Doré " paru entre 1898 & 1902.Décorations aux petits fers dorés. 1er plat avec motif doré à froid et gaufré avec encadrements dorés. Dos au phare.Volume double 91 illustrations par J. Férat, gravées par Charles Barbant avec 8 hors texte en couleurs & 2 cartes. Etat très moyen. 1er plat assez beau mais dos juste correct. 4ème plat décoloré & avec importante de mouillure. Exemple en partie dérelié, pages de gardes décollées, cahiers effrangés & importantes mouillure au bas & sur les bords de nombreuses pages.Exemple à restaurer en état tout juste correct. Peu courant **85 €**

**153. 5 Semaines en Ballon / Voyage de découvertes en Afrique.**Hachette 1943. In-8 cartonnage éditeur.Jaquette, couvertures, page de garde & illustrations d' André Collot.Rare EO illustrée. **45 €**

**154.(Pastiche )-Béliard Octave :La petite fille de Michel Strogoff.**Hachette 1927 .In-4 reliure éditeur toile, couverture illustrée. Illustrations de Georges Dutriac. Rare EO. **85 €**

%%%%%%%%

**155.Villiers de l'Isle-Adam Comte de:Chez les passants.**Paris Comptoir d' Edition 1890.In-12 élégante reliure moderne plein bradel papier. Dos rond.Pièce de titre.Couverture illustrée par Félicien Rops conservée & restaurée. Superbe frontispice de Félicien Rops.EO. Rare. **150 €**

**156.Vivien Renée :Le vent des vaisseaux.**Sansot 1910.In-12 élégante reliure demi chagrin à coins. Dos à 5 nerfs avec titre. Superbe couverture illustrée conservée.EO.Rare . **250 €**

Voltaire

**157.Romans et Contes ( Tome 1 ).**Jean de Bonnot 1990. In-8 reliure éditeur cuir avec plats & dos décorés.Portrait de l'auteur en frontispice. Illustrations de Charles Monnet et de Clément Pierre Marillier. Tirage n° sur vergé.Contient : Candide - Le monde comme il va - Le crocheteur borgne - Zadig - Memmon - Micromégas - Lettre d'un Turc sur les Fakirs.EO. **25 €**

**158.Romans et Contes ( Tome 2 ).** Jean de Bonnot 1990. In-8 reliure éditeur cuir avec plats & dos décorés.Portrait de l'auteur en frontispice. Illustrations de Charles Monnet et de Clément Pierre Marillier. Tirage n° sur vergé.Contient : L'Ingénu - Cosi-Sancta - Les deux consolés - Scarmentado - Songe de Platon - Histoire d'un bon Bramin - Le blanc & le noir - L'homme aux 40 écus - Les lettres d'Amabed.EO. **25 €**

%%%%%%%%

**159.Wells Herbert George :La Machine à Explorer le Temps.**Kieffer sans date.In-8 élégante reliure éditeur. Demi chagrin avec dos rond. Plats papiers.Titre & illustrations gravés & dorés au dos. Couverture conservée. Un des 1000 n° sur vélin mais contenant les illustrations en couleurs de Camis en 2 état ( une en couleur & l'autre en noir ) & les cul de lampe & bandeaux..EO **120 €**

**160.Wolinski :1995, Cuba,el ano de la esperanza.**Ambassade de Cuba 1995.Agenda in-8 reliure plein basane marron avec titre gravé.Liste des signataires contre le blocus de Cuba. Photos & dessins inédits de Wolinski .Rare EO à petit tirage.Superbe dessin original pleine page. **50 €**

**161.Xanrof Léon.:Chansons-sans-gêne-Chansons à rire.**G.Ondet 1890 & Flammarion sans date. 2 volumes in-12 magnifiques reliures demi chagrin rouge avec plats papiers. Dos ronds .Titre & fleurons doré.Relieurs n° 1 & 2. Couvertures conservées de Georges Cain & de Grün. Recueil de chansons du Chat Noir avec musique & illustrations ht de Bombley, M.Capy, J.Grün, Sonnier, M.de Thoren, Lourdey. EO. Rare & bel ensemble. **150 €**

FIN

**Ouvert exclusivement sur rendez-vous.**

**Achats de livres et de Bibliothèques au comptant.**

**Conditions de vente: Tous nos prix sont nets. Envoi en recommandé à la charge du destinataire. Tous nos ouvrages sont garantis complets et en bon état, sauf indications contraires. Les réservations par téléphone ne pourront excéder 48 h. Envoi des ouvrages dès réception du règlement**